

O PEQUENO PRÍNCIPE E OS VALORES HUMANOS

ANDREZA PATRICIA DE AZEVEDO FERREIRA¹

MARIA DE FÁTIMA CARVALHO DA SILVA²

¹⁻ Professora da disciplina de Ensino Religioso, nas rede pública municipal e estadual (Escola Municipal Adelina Fernandes/Escola Municipal Maria Madalena Xavier de Andrade/ Escola Estadual Dom José Adelino Dantas/Escola Estadual Padre João Maria) em Natal-RN/Discente do curso de Letras/UFRN (EaD). Contato: andrezapaf@gmail.com

²⁻ Professora da disciplina de Ensino Religioso na rede municipal de ensino (Escola Municipal Professora Adelina Fernandes/Escola Municipal Monsenhor Landim)

Resumo: O Pequeno Príncipe e os Valores Humanos foi um projeto desenvolvido na Escola Municipal Professora Adelina Fernandes, nos anos 2016 e 2017, com o objetivo de incentivar, nos estudantes, o gosto pela leitura e provocar uma discussão sobre os valores humanos, que são tão bem explorados e exemplificados nesta obra literária. Através da figura ingênua, inteligente, sensível e marcante que é O Pequeno Príncipe, podemos fazer uma releitura da nossa vida e de tudo que realmente importa e faz sentido para nós, apesar de vivermos num mundo onde impera a lei do mais forte e do consumismo, enquanto educadores, não podemos deixar que nossos alunos se vislumbrem com esse mundo material e não exercitem a reflexão, sobre o que somos?, o que precisamos para sermos felizes?, como podemos cultivar boas atitudes e boas amizades? e principalmente exercitar a prática do bem e o amor ao próximo. O projeto foi desenvolvido de maneira interdisciplinar, mas com enfoque principal na disciplina de Ensino Religioso, onde durante dois bimestres fizemos várias atividades como leitura do livro, exibição do filme O pequeno Príncipe, concurso de desenhos, exposição com objetos e materiais bibliográficos sobre a obra literária e o autor (Antoine de Saint-Exupéry) enfim houve um movimento em torno desse projeto em que a escola inteira se envolveu. Percebemos que o projeto contribuiu bastante na vida dos nossos alunos, pois apresentou resultados positivos, no sentido de aumentar o número de alunos leitores bem como também na formação de sujeitos reflexivos e pacíficos.

Palavras-chaves: Pequeno Príncipe. Reflexão. Valores Humanos.

1 Introdução

“O Pequeno Príncipe” é uma obra literária do escritor francês Antoine de Saint-Exupéry, que conta a **história da amizade entre um homem e um príncipezinho que habita um asteroide no espaço.**

Este livro é marcado pelo seu alto teor filosófico e poético, mesmo sendo considerado uma literatura para crianças, já é o terceiro livro mais traduzido do mundo, contabilizando aproximadamente mais de 160 idiomas, e um dos mais vendidos por todo o planeta. A parábola do “Pequeno Príncipe”

debate, entre outras questões filosóficas, a perda da inocência e da fantasia ao longo dos anos (conforme as pessoas vão crescendo e abandonando a infância), a importância de se auto conhecer, do que é e/ou faz sentido na vida. Enfim, nos traz possibilidade de inúmeras discussões.

O presente projeto surgiu da necessidade de contribuir com a formação de valores, um dos objetivos da disciplina de Ensino Religioso, que vem desenvolvendo em seu currículo temas que valorizem a formação cidadã, atendendo às demandas de nossa atual sociedade. Ao longo dos últimos cinco anos a Escola Municipal Professora Adelina Fernandes vem desenvolvendo projetos com essa preocupação, no intuito de contribuir para disseminar o tema dos valores na escola, como forma de desenvolver o senso de respeito, justiça e solidariedade, essenciais à formação de cidadãos comprometidos com a qualidade de vida da humanidade e de todas as formas de vida.

Assim, a projeto “os valores na obra o Pequeno Príncipe”, está sendo desenvolvido a partir do segundo semestre do ano de 2016, e desde então vem recebendo parcerias importantes junto à comunidade escolar, como por exemplo, o apoio das mediadoras de leitura da escola, dos pais, da gestão e da coordenação da escola, fazendo com que o projeto se torne cada vez mais forte.

2 Fundamentação teórica

A nossa fundamentação teórica está embasada principalmente na própria obra literária, trabalhada nas aulas de Ensino Religioso, buscando fazer com que o aluno reflita e repense suas ações cotidianas e seus valores éticos a partir da leitura do livro,

*“Só se vê bem com o coração. O essencial é invisível aos olhos.”
(Saint-Exupéry, O Pequeno Príncipe)*

O livro nos remete a uma profunda reflexão sobre os nossos valores, as nossas práticas cotidianas, o que é realmente importante, o quanto o cuidado, o respeito, o amor, a amizade etc. são pilares fundamentais nas nossas vidas.

Segundo Freitas (2015, p. 7) a questão filosófica abordada é bem complexa pois:

“O desafio de analisar a obra ‘O Pequeno Príncipe’ na perspectiva da filosofia é grande. A facilidade de nos perdermos nos diversos diálogos e acontecimentos narrados no livro, faz com que a necessidade de optar por alguns assuntos brote à nossa frente. A busca de identidade através do

encontro com o outro e o sentido da vida e da morte fazem uma linha de reflexão, mas possivelmente não é a única.”

No mundo atual vemos que a reflexão sobre nossa vida e nossos atos vem sendo deixados de lado, substituídos por uma pressa que o mundo moderno nos impõe. Infelizmente essa não é só a realidade dos adultos, mas percebemos claramente que nossas crianças e adolescentes também estão passando por esse processo.

3 Metodologia

Utilizamos o nosso espaço de sala de aula para realizar o trabalho, desenvolvido principalmente pela disciplina de Ensino Religioso. Para isso fizemos uso da seguinte sequencia didática:

- ✓ Assistir ao filme o pequeno príncipe;

Versão gravada em 2015. Sinopse: Uma garota acaba de se mudar com a mãe, uma controladora obsessiva que deseja definir antecipadamente todos os passos da filha para que ela seja aprovada em uma escola conceituada. Entretanto, um acidente provocado por seu vizinho faz com que a hélice de um avião abra um enorme buraco em sua casa. Curiosa em saber como o objeto parou ali, ela decide investigar. Logo conhece e se torna amiga de seu novo vizinho, um senhor que lhe conta a história de um pequeno príncipe que vive em um asteróide com sua rosa e, um dia, encontrou um avião perdido no deserto em plena Terra.

- ✓ Conhecer a história do autor;

Antoine Jean-Baptiste Marie Roger Foscolombe, Conde de Saint-Exupéry, popularmente conhecido como Antoine de Saint-Exupéry ([Lyon, 29 de junho de 1900](#) — Litoral sul da [França, 31 de julho de 1944](#)) foi um [escritor](#), [ilustrador](#) e [piloto francês](#), terceiro filho do [conde](#) Jean Saint-Exupéry e da condessa Marie Foscolombe. (Breve resumo).

- ✓ Ler o livro junto com a turma;



- ✓ Refletir os capítulos da obra e solicitar que cada aluno faça uma releitura do mesmo;



- ✓ Ouvir e refletir a música CATIVAR;

Música :Cativar

Grupo Arte Nascente

Composição: Direitos Reservados

Uma palavra tão linda

Já quase esquecida me fez recordar

Contendo sete letrinhas e

Todas juntinhas se lê cativar

Cativar é amar

É também carregar

Um pouquinho da dor

Que alguém tem que levar

Cativou disse alguém

Laços fortes criou

Responsável tu és

Pelo que cativou

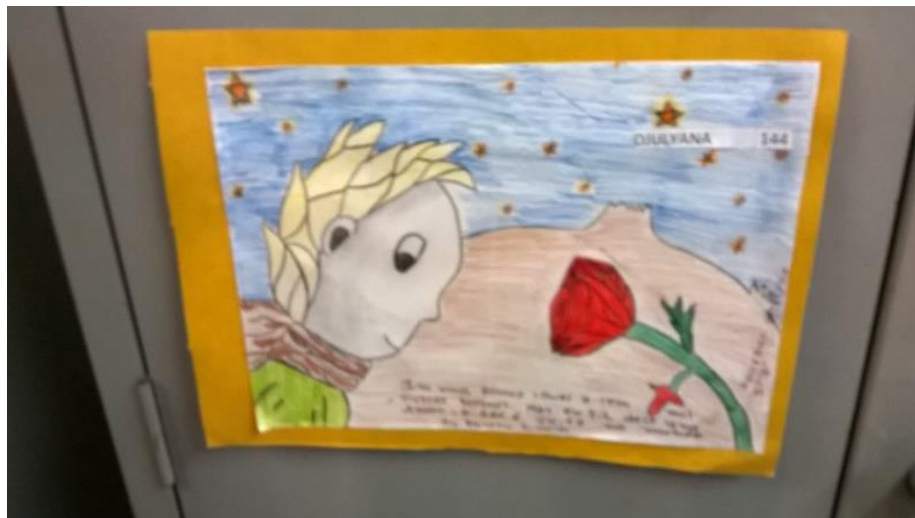
Num deserto tão só

Entre homens de bem

Vou tentar cativar

Viver perto de alguém

- ✓ Promover concurso de desenho em parceria com a disciplina de arte;



- ✓ Apresentação de paródias de músicas com o tema AMIZADE;
- ✓ Exposição Sobre a vida e a obra de *Antonie de Saint-Exupéry*;





4 Resultados e Discussão

Como resultados observamos o quanto o incentivo aos valores e às boas práticas são importantes no contexto escolar. A leitura é uma ferramenta riquíssima, pois através dos livros os alunos podem sonhar e imaginar, coisa tão pouco exercitada em nossa sociedade hoje em dia.

O projeto desenvolvido apresentou resultados positivos no sentido de aumentar o número de alunos leitores bem como também as reflexões a respeito da vida, dos indivíduos e da sociedade que pudemos fazer dentro de nossas aulas.

5 Considerações Finais

A Obra ‘O Pequeno príncipe’, de Saint-Exupéry, que foi o ponto de partida do nosso trabalho, é um dos livros que marcaram a vida de várias pessoas. De certa forma, a imagem do pequeno príncipe, com sua ingenuidade e sabedoria, está no imaginário de muitos.

O projeto: Os Valores na obra do Pequeno Príncipe, desenvolvido na Escola Municipal Professora Adelina Fernandes, demonstra sua relevância no sentido de fomentar o gosto pela leitura e a imaginação dos nossos alunos. O nosso principal intuito é incentivar reflexões sobre a vida e os valores necessários à boa convivência em sociedade e também fazer com que nossos alunos frequentem mais a biblioteca da escola e criem o hábito da leitura.

Palavras-chaves: Pequeno Príncipe. Valores. Leitura. Ensino Religioso. Reflexão.

Referências

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *O pequeno príncipe*. Rio de Janeiro, Editora Agir, 2009.

FREITAS, Mauro Ricardo de. **UMA ABORDAGEM FILOSÓFICA DA OBRA O PEQUENO PRÍNCIPE DE SAINT-EXUPÉRY**. Minas Gerais. Theoria - Revista Eletrônica de Filosofia Faculdade Católica de Pouso Alegre. Volume VII – Número 17 – Ano 2015.

ANTONIE DE SAIT-EXUPÈRY. In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Antoine_de_Saint-Exup%C3%A9ry. Acesso em: 11 set. 2017

