

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado FORÇAS NÃO-MECÂNICAS, MÃOS NÃO-PROGRAMADAS, TRAÇOS NÃO-RENDERIZADOS. O ENSINO DA PRÁTICA PAISAGÍSTICA NÃO-CONTEMPORÂNEA. de autoria de IGOR JOSÉ COLOMBO DA SILVA, PEDRO ARLES FERNANDES GARCIA, MARCO ANTÔNIO RODRIGUES FARIA, foi publicado nos Anais do 7º Congresso Internacional de Arquitetura da Paisagem referente ao ISBN 978-65-5222-002-8.

Link da Publicação:

https://www.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/107813