

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O OLHAR DE VISITA AO MUSEU DO CANGAÇO, UMA FORMA DE COMPREENDER O CONTEXTO HISTÓRICO E COMO PERCEBER A QUÍMICA ENVOLVIDA EM SEUS OBJETOS E MATERIAIS UTILIZADOS NO CANGAÇO PARA PRODUÇÃO DE FAZEREM SEUS PRÓPRIOS ALIMENTOS** de autoria de LUCIMAR DE ARAÚJO VIANA, foi publicado nos Anais XI Congresso Nacional de Educação referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/129617>