

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **DECOLONIALIDADE E A SUBJETIVIDADE DOS CORPOS: UMA ANÁLISE CRÍTICA AO CURTA METRAGEM RECIFE FRIO DE KLEBER MENDONÇA FILHO** de autoria de EMANUELY MIRELY BUARQUE ARAÚJO, foi publicado nos Anais XI Congresso Nacional de Educação referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/132121>