

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A MULHER NA ÍNDIA ATRAVÉS DOS OLHOS DE BIMALA EM “A CASA E O MUNDO” DE RABINDRANATH TAGORE** de autoria de MARIA BEATRIZ PEREIRA BARBOSA, KLEBER JOSÉ FONSECA SIMÕES, foi publicado nos Anais do VII Seminário Internacional Desfazendo Gênero referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br>