DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **Artes plásticas e literatura na representação de Salomé: a formação de um mito** de autoria de RINALDO JOSÉ DE ANDRADE BRANDÃO, foi publicado nos Anais ABRALIC referente ao ISSN 2317-157X.

Link da Publicação:
https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/106667