

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **UM OLHAR ANTROPOLÓGICO E PSICANALÍTICO PARA AS MATRIZES SIMBÓLICAS NA PERFORMANCE DO REPENTE NA CANTORIA DE VIOLA.** de autoria de MARCELO VIEIRA DA NÓBREGA, BELIZA ÁUREA DE ARRUDA MELLO, EDMILSON FERREIRA DOS SANTOS, foi publicado nos Anais IV SINALGE referente ao ISSN 2527-0028.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br>