

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **CONSIDERAÇÕES SOBRE A MÚSICA CONTEMPORÂNEA E SUA CONFIGURAÇÃO CULTURAL/SOCIAL/ECONÔMICA DE UM PÚBLICO CONSUMIDOR: O CASO DO SERTANEJO UNIVERSITÁRIO.** de autoria de JULIO NETO DOS SANTOS, foi publicado nos E-book SINAFRO referente ao ISBN 978-85-61702-51-9.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/94160>