DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **QUEBRANDO A COSTELA EPISTEMOLÓGICA DE ADÃO: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA QUEER DE ESTUDOS SOBRE AS OBRAS AUDIOVISUAIS E A PERFORMANCE DE LINN DA QUEBRADA** de autoria de ED NEY BORGES DIAS, foi publicado nos Anais IV DESFAZENDO GÊNERO referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:
https://www.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/79379