XIV ENCONTRO NACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM GEOGRAFIA

EDIÇÃO ONLINE

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A PINTURA DO CORPO E DA SEXULIDADE: ANÁLISE DE POSSÍVEIS CENAS SEXUAIS DE PESSOAS DO MESMO SEXO EM PINTURAS RUPESTRES NO PARQUE NACIONAL SERRA DA CAPIVARA – PNSC / PIAUÍ-BRASIL** de autoria de MATTEUS FREITAS DE OLIVEIRA, MICHEL JUSTAMAND, foi publicado nos Anais do XIV ENANPEGE referente ao ISSN 2175-8875.

Link da Publicação:
https://www.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/78237