



**2º CONEIL**  
Congresso Nacional em Estudos  
Interdisciplinares da Linguagem

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **RICARDO REIS: DA HETERONÍMIA ÀS TELAS DE CINEMA** de autoria de LÍVIA CAVALCANTE GAYOSO DE SOUSA, LUIZ ANTONIO MOUSINHO MAGALHÃES, foi publicado nos Estudos Interdisciplinares da Linguagem e Ensino - Volume 2 referente ao ISBN 978-65-86901-94-8.

Link da Publicação:

<https://www.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/122063>