

UMA EXPERIÊNCIA COM NARRATIVAS DE CLARICE LISPECTOR NUMA TURMA DE 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

ANDRÉA PRIMO ¹

RESUMO

Neste artigo, apresentaremos uma experiência de sala de aula realizada com narrativas de Clarice Lispector, no 5º ano do ensino fundamental, na Escola Municipal Dr. Severino Cruz, Campina Grande- PB. Verificamos através deste trabalho que a obra da autora, dedicada ao público infantil, diferentemente de outras obras não traz ao final de seu enredo lições de morais. Talvez este diferencial tenha aproximado mais o público infantil de sua obra e direcionado o mesmo a tirar suas próprias conclusões. Nesta perspectiva, nos fundamentamos em Lajolo e Zilberman (2002), Coelho (2000) entre outros. Deste modo, esta experiência permitiu trabalhar o imaginário dos alunos e desenvolver um olhar crítico em relação aos temas destacados em sua obra.

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE - UFCG, primo.dea@gmail.com;