

NA COXIA DO TEATRO MODERNO BRASILEIRO: O PAPEL DO TABLADO NA FORMAÇÃO DO TEATRO INFANTIL

KELLY SHEILA INOCÊNCIO COSTA AIRES ¹

RESUMO

Maria Clara Machado é uma das maiores dramaturgas do Brasil. Ela fundou o Tablado, um teatro que ainda hoje, apøs a morte da teatrøloga, é um celeiro fértil que forma talentos para o teatro e a televisão. Neste trabalho, a partir de depoimentos da prøpria Maria Clara, de pessoas que passaram pelo Tablado ao longo da sua existência e da crítica, apresentaremos brevemente a histøria do teatro da Gávea, que se confunde com a de sua fundadora, mostrando a importância e o papel deste espaço para a formação do Teatro Infantil Brasileiro.

Palavras-chave: .

¹ INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA, kellysheilacosta@yahoo.co;