

“UM PAÍS CHAMADO INFÂNCIA”: A LITERATURA EM SUA FUNÇÃO EDUCATIVA E HUMANIZADORA

SANDRIELHA FERREIRA DE OLIVEIRA ¹

MARIA SUELY DA COSTA ²

SANDRIELHA FERREIRA DE OLIVEIRA ³

RESUMO

Tendo por foco a relação literatura e sociedade, o presente trabalho busca, a partir das crônicas do livro *Um país chamado infância*, de autoria de Moacyr Scliar, desenvolver uma leitura dos conflitos humanos, tecidos nas relações entre adultos e crianças, apresentados enquanto motivo literário. Para tanto, parte-se da concepção de que arte e sociedade mantêm vínculos estreitos e que neste processo, a literatura se inscreve enquanto objeto de humanização, uma vez que age no interior do ser humano enquanto elemento de reflexão, possibilitando a (trans)formação. Sendo assim, as crônicas da sessão intitulada “Travessuras” revelam que, muito além do que somente fruição, a literatura é uma importante modalidade para a relação do indivíduo com os acontecimentos da vida cotidiana, proporcionando uma efetiva função educativa.

Palavras-chave: .

¹ UEPB, sandry_oliveira@hotmail.c;

² UEPB, mscosta3@hotmail.com;

³ UEPB, sandry_oliveira@hotmail.c;