

## **O TEATRO INFANTIL COMO PONTO DE PARTIDA PARA O INCENTIVO DA LEITURA LITERÁRIA**

SUÊNIA OLIVEIRA DE FIGUEIREDO <sup>1</sup>

DALIANE DE OLIVEIRA LUCENA <sup>2</sup>

ALINE DANTAS DO NASCIMENTO <sup>3</sup>

### **RESUMO**

Este artigo tem como finalidade abordar o teatro infantil como uma ferramenta que promove o hábito da leitura, visto que ela é algo relevante comparado as outras artes, sendo um suporte que promove desinibição corporal, bem como a fruição do pensamento, além de promover uma interação entre os indivíduos e a sociedade. O teatro é uma expressão de arte que trabalha os diversos sentidos do corpo, onde os sujeitos desenvolvem desde cedo o seu senso cognitivo-interativo. Para tanto fez-se necessário uma pesquisa participante, em uma escola de Ensino Fundamental I para fazer uma análise das diversas formas de expressão literária. Fizemos uma abordagem teórico-metodológica de uma amostra literária de intercâmbio entre escolas promotoras do ensino de literatura desde as séries iniciais, através da arte do teatro. A conclusão introdutória nos revela pistas significativas de que através da arte pode-se desenvolver habilidades que transmitem um bem estar físico e psicológico.

**Palavras-chave:** .

---

<sup>1</sup> UEPB, suenia\_\_oliveira@hotmail.;

<sup>2</sup> UEPB, dalianelucena22@hotmail.c;

<sup>3</sup> UEPB, aline-dantas-sb@hotmail.c;