

PROPOSTA DO LAPBOOK COMO ATIVIDADE DIDÁTICA NO ENSINO DOS CROCODILIANOS

Rennata Silva de Lima ¹
Pedro Morais da Silva Neto ²
Lizandra Ferraz da Silva ³

INTRODUÇÃO

A zoologia, uma área da Biologia que estuda os animais e seus comportamentos, está amplamente presente no cotidiano dos alunos, especialmente por estudar organismos macroscópicos que, em sua maioria, podem ser observados sem a necessidade de instrumentos como microscópios ou de lupas. De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (Brasil, 2018) e o organizador Curricular organizado por Trimestre de Pernambuco, a zoologia tem um ênfase maior no segundo ano do ensino médio, no qual são estudados as características Morfofisiológicas dos seres vivos.

Na educação básica, geralmente, a utilização do livro didático como o único recurso usado para abordar em sala de aula torna os conteúdos da zoologia repetitivos e pouco atraente para os alunos. A utilização do livro didático condiciona o e impõe ao professor um direcionamento a ser seguido o qual segundo Carneiro (2005) a LD (Livros Didáticos) determina um conjunto de procedimentos que se cristalizam em sala de aula condicionando o seu trabalho.

Diante disso, torna-se importante a utilização de metodologias ativas e recursos didáticos na sala de aula para tornar o processo de ensino-aprendizagem mais dinâmico e significativo. Dentre os recursos didáticos destaca-se o lapbook, que combina elementos visuais e interativos para facilitar a compreensão de conteúdos complexos. O lapbook é um recurso didático que permite o aluno organizar suas ideias, e destrava seu potencial sobre diversas disciplinas (Mykolayivna *et al.*, 2021), tornando o aluno protagonista no processo de construção do conhecimento, tendo o professor um auxiliador no processo de aprendizagem significativa do aluno, de forma sucinta a construção do lapbook pelos alunos proporcionar uma aula mais interessante é

¹ Graduando do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal de Pernambuco-UFPE, rennata.lima@ufpe.br ;

² Graduado pelo Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal de Pernambuco-UFPE, pedro.moraissilva@ufpe.br ;

³Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Biologia Celular e Molecular Aplicada pela Universidade de Pernambuco - UPE, lizandra.ferraz@upe.br ;



atrativa, ocasionada pela diminuição de aulas monótonas e seu protagonismo. (COSTOLDI *et al.*, 2009).

Dessa forma, este trabalho teve como objetivo propor um lapbook como recurso didático voltado ao ensino de conteúdos da zoologia, com ênfase na ordem Crocodylia, conteúdo abordado no ensino de biologia com tema répteis.

METODOLOGIA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)

Para a confecção do lapbook foram necessárias duas etapas importantes, na qual a foram usados materiais simples e de fácil acesso. Na primeira etapa, foi utilizado o site gratuito do canva, para os parâmetros de medidas, divisões, cores e estruturação dos temas abordados, assim como a quantidade de aberturas que o lapbook terá como mostrado na imagem 1.

Para a etapa de montagem foram utilizados seis papéis color set, três preto e três cinza, fita, velcro, régua e cola. Na estruturação para o tema da aula crocodilianos, foram inseridos recortes de imagens disponibilizadas pela Internet, no qual a capa conteve uma representação gráfica dos crânios, de cada componentes da ordem crocodylia, na primeira abertura temos um “raio x dos crocodilianos” onde são abordados conhecimento em geral sobre, essa família, sua alimentação, categoria hierárquica, digestão, filogenia e uma distribuição geográfica confeccionada como um quebra cabeça. O “Raio x da Flórida” título da segunda abertura, contém informações sobre a fauna e flora do estado, na terceira abertura temos a resposta da pergunta, que foi construída mediante as informações adicionadas no lapbook feita pelo professor sobre os crocodilianos.

Imagem 1: Primeira etapa, confeccionada no Canva gratuito



REFERENCIAL TEÓRICO

Segundo Moran (2015), metodologias ativas envolvem estratégias nas quais o estudante atua de forma colaborativa, reflexiva e prática, favorecendo a construção do conhecimento em oposição à aprendizagem passiva, centrada exclusivamente no professor. Essas metodologias promovem a participação do aluno como protagonista no processo de aprendizagem, tornando as aulas mais significativas e contextualizadas.

Nesse sentido, a aprendizagem significativa, conceito desenvolvido por Ausubel (2003), destaca-se como um princípio pedagógico importante para que o aluno relacione novos conhecimentos a estruturas cognitivas previamente adquiridas, aumentando a retenção e a compreensão de conceitos complexos, como os encontrados na zoologia. Para Moreira (2011), a aprendizagem significativa ocorre quando o conteúdo apresentado é percebido como relevante e aplicável, promovendo a integração entre teoria e prática.

O lapbook surge como um recurso didático que alia criatividade, interatividade e organização visual do conhecimento. De acordo com Mykolayivna et al. (2021), o lapbook permite que os alunos estruturem informações de forma lúdica, favorecendo o protagonismo estudantil e tornando o aprendizado mais atraente. Além disso, Costoldi et al. (2009) ressalta que o uso de recursos visuais e interativos diminui a monotonia das aulas tradicionais e aumenta o engajamento dos estudantes, sendo especialmente útil para o ensino de conteúdos complexos.

No contexto do ensino de zoologia, a utilização de metodologias ativas e recursos como o lapbook pode facilitar a compreensão de grupos taxonômicos específicos, como os crocódilios (Ordem Crocodylia). Numa revisão feita com base em 167 resumos publicados no congresso brasileiro de zoologia (CBZ), RICHTER et al. (2017) constatou que ainda prevalecem abordagens técnicas e conteudistas, em detrimento de metodologias que favoreçam os processos de ensino e aprendizagem. Dessa maneira o processo de criação de um lapbook entra como disruptor desse padrão.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Se espera que a atividade de criação de um lapbook como ferramenta procedimental no ensino de crocódilios resulte em uma aprendizagem significativa



e estruturada aos conhecimentos prévios dos estudantes gerando uma maior retenção.

Durante o processo de concepção da ideia, foi possível identificar que o material pode contemplar diversas dimensões do conteúdo zoológico, especialmente aspectos morfológicos dos crocodilianos. Além disso, o formato dobrável e interativo do recurso permite que os alunos organizem o conhecimento de forma visual e lúdica, o que contribui para a aprendizagem significativa conforme proposto por Ausubel (2003) e Moreira (2011).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O presente trabalho teve como objetivo propor aos professores uma forma alternativa de metodologia ativa. O lapbook para o ensino de zoologia com ênfase em Crocodylia, é um modelo didático onde o aluno é o protagonista na construção do seu conhecimento e aprendizagem.

Dessa forma temos que o lapbook apresenta uma modelo alternativo e inovador para os professores colocar em prática em sala de aula , tornando os conteúdos mais dinâmico, atrativo e interessante, deixando de lado a monotonia aplicada mediante a utilização apenas dos livros didáticos

Palavras-chave: Modelo didático; Metodologia ativa , Zoologia , Aprendizagem Significativa, Ensino de Biologia.

REFERÊNCIAS

AUSUBEL, D. P. *Aquisição e retenção de conhecimentos: uma perspectiva cognitiva*. 6. ed. Rio de Janeiro: Interamericana, 2003.

BAPTISTA, C. R. *et al.* Inclusão e escolarização: múltiplas perspectivas. 2. ed. Porto Alegre: **Mediação**, 2015.

BRASIL. Ministérios da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF: MEC, 2018.

BRASIL. Conselho Nacional da Educação. **Câmara de Educação Básica. Resolução nº 2, de 11 de setembro de 2001**. Diretrizes Nacionais para Educação Especial na Educação Básica. *Diário Oficial da União, Brasília*, 14 de setembro de 2001. Seção IE, p. 39-40.



COSTOLDI, R.; POLINARSKI, C.A. *Utilização de recursos didático-pedagógicos na motivação de aprendizagem*. Simpósio internacional de ensino e tecnologia, v. 1, p. 684-69,2009.

HELENA, Maria *et al*, *Livro Didático Inovador E Professores: Uma Tensão A Ser Vencida / Innovating Textbook And Teachers: A Challenge Tension*, **Rev. Ensaio** | Belo Horizonte | v.07 | n.02 | p.101-113 | maio-ago | 2005104

MOREIRA, M. A. *Aprendizagem significativa e ensino: uma abordagem prática*. Belo Horizonte: UFMG, 2011.

MORAN, J. M. *Metodologias ativas para uma educação inovadora*. 5. ed. São Paulo: Papirus, 2015.

MYKOLAYIVNA, O. *et al*. *Lapbooks as a tool for interactive learning in various dis*

Ensino Médio – SEE. Pe.gov.br. Disponível em: <<https://portal.educacao.pe.gov.br/ensino-medio-2/>>. Acesso em: 30 out. 2025.

RICHTER, E.; LIMA, A. P.; FERREIRA, L. A.; MOURA, F. A. *Ensino de Zoologia: concepções e metodologias na prática docente*. **Revista Ensino & Pesquisa**, União da Vitória, v. 15, n. 2, p. 1–18, 2017. Disponível em: <https://periodicos.unespar.edu.br/ensinoepesquisa/article/view/1069>. Acesso em: 29 out. 2025.

