

O PAPEL DA LITERATURA DE CORDEL NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA DE 2013 A 2024

Luan José Sobral Soares ¹
 Fábia Regina Nascimento Fernando Burgos ²

RESUMO

Este trabalho investiga o uso da literatura de cordel como ferramenta didática no ensino de ciências e biologia, analisando suas contribuições para a aprendizagem dos alunos. A pesquisa, baseada em uma revisão bibliográfica, destaca a relevância do cordel no contexto educacional brasileiro, especialmente sua relação com a cultura popular nordestina. O estudo explora o cordel como um recurso inovador capaz de tornar as aulas mais dinâmicas, estimulando o engajamento e a participação ativa dos estudantes. A literatura de cordel, caracterizada por sua linguagem acessível e narrativa envolvente, apresenta grande potencial para a educação, pois facilita a contextualização dos conteúdos e desperta o interesse dos alunos. Dessa forma, sua aplicação no ensino de ciências e biologia pode contribuir para a melhor compreensão de conceitos científicos, promovendo a aproximação entre o conhecimento acadêmico e a realidade dos estudantes. A metodologia trata-se de uma abordagem qualitativa, através de um estudo de revisão sistemática da literatura sobre o uso do cordel na educação (no qual todos artigos analisados continha a construção de oficinas pedagógicas para a elaboração do cordel). Foram selecionados 50 trabalhos para análise na íntegra, 40 trabalhos referentes ao descritor “Cordel e ensino de Ciências”, e 10 trabalhos, ao descritor “Cordel e ensino de Biologia”. Em todos os trabalhos, foi observado que nessas oficinas, os alunos produziram textos em formato de cordel relacionados a temas científicos, exercitando tanto a criatividade quanto a assimilação dos conteúdos estudados. Esse processo possibilitou uma apropriação mais significativa da linguagem científica, tornando o aprendizado mais acessível e estimulante. Os resultados apontam que a utilização do cordel no ensino contribui para um aprendizado mais contextualizado e significativo, enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem. Além disso, o uso desse recurso valoriza a cultura popular e estimula a interdisciplinaridade, tornando-se uma estratégia pedagógica eficaz para a construção do conhecimento.

Palavras-chave: literatura de cordel; ensino de ciências; biologia; educação; cultura popular.

¹ Graduando do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, luan.sobral2@hotmail.com

² Professora orientadora: Doutora, Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, fabia.burgos@ufrpe.br

