

A INVISIBILIDADE DO SISTEMA SOCIOEDUCATIVO FEMININO NO MUNICÍPIO DE FORTALEZA

Karla Eveline Barata de Carvalho ¹
José Gerardo Vasconcelos ²

RESUMO

Este artigo consiste no Estudo do Estado da Arte sobre o Sistema Socioeducativo Feminino no município de Fortaleza, com base em teses e dissertações produzidas no período entre o ano de 2012 até 2014. Optamos por iniciarmos pelo ano de 2012, ano de instituição da Lei do Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo (Sinase) que regulamenta a execução das medidas socioeducativas destinadas a adolescentes que pratiquem ato infracional. A busca foi realizada no Banco Digital de Teses e Dissertações da Universidade Federal do Ceará-UFC e da Universidade Estadual- UECE. Nesse levantamento buscamos discutir dentro de uma abordagem qualitativa, os trabalhos publicados que versam no sistema do meio fechado, no Centro de Socioeducação Feminino do estado do Ceará, que fica localizado na cidade de Fortaleza. Os Centro de Socioeducação são as unidades de atendimento que executam as medidas socioeducativas privativas de liberdade que integram a rede de atenção ao adolescente em conflito com a lei, compreendendo as fragilidades, as lutas e a sobrevivência dessas adolescentes, refletindo sobre os direitos fundamentais sob a perspectiva de gênero, tratando acerca da gravidez, direitos da amamentação, integridade física, sexual, dentre outras. Desta forma, foi realizada uma pesquisa exploratória bibliográfica através do teórico Antônio Carlos Gil (2019) e a metodologia teórica de Marta Castañeda (2008), que permitiu localizar estudos com a temática, trazendo uma reflexão pertinente acerca do Sistema Socioeducativo Feminino.

Palavras-chave: Socioeducativo Feminino, Adolescente, Atos infracionais, Direitos Humanos.

¹ Doutoranda do Curso de Pós-Graduação em Educação Brasileira da Universidade Federal do Ceará(UFC); karlavempassar@gmail.com

² Professor orientador. Professor titular de Filosofia da Educação da Faculdade de Educação, da Universidade Federal do Ceará. Doutorado em Sociologia pela Universidade Federal do Ceará (1997), pós-doutorado em Artes Cênicas, pela Escola de Teatro, da Universidade Federal da Bahia (2002), pós-doutorado em Educação pela Universidade Federal da Paraíba (2011-2012), pós-doutorado em História da Educação pelo Centro de Educação, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2015-2011); gerardovasconcelos@ufc.com

