

O ensino e a diversidade cultural nas escolas públicas brasileiras: o enfrentamento garantidos por lei.

Valdeluce Albuquerque e Silva ¹
 Iêda de Almeida Ribeiro Bacelar ²

RESUMO

Trazemos reflexões sobre a lei 9.394/96, que trata sobre a organização da educação no Brasil, como foi planejada e como realmente aparece no âmbito escolar, quando se trata do ensino e da diversidade cultural identificamos a força dos movimentos sociais no contexto escolar. A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais. A importância de estudar sobre o ensino, diversidade e movimentos sociais, amplia o conhecimento sobre o ser e a cultura, onde estamos inseridos e em qual contextos vivenciamos nossas experiências. A escola, é sobre tudo o celeiro do conhecimento, onde abordamos temas e tratamos a diversidade como um tema plural. As diferenças culturais - étnicas, de gênero, orientação sexual, religiosas, entre outras se manifestam em todas as suas cores, sons, ritos, saberes, sabores, crenças e outros modos de expressão. As questões colocadas são múltiplas, visibilizadas principalmente pelos movimentos sociais, que denunciam injustiças, desigualdades e discriminações, reivindicando igualdade de acesso a bens e serviços e reconhecimento político e cultural. No âmbito da educação também se explicitam cada vez com maior força e desafiam visões e práticas profundamente arraigadas no cotidiano escolar. A cultura escolar dominante em nossas instituições educativas, construída fundamentalmente a partir da matriz político-social e epistemológica da modernidade, prioriza o comum, o uniforme, o homogêneo, considerados como elementos constitutivos do universal, porém identificamos que somos plural, diversos e trazemos das nossas origens a diversidade cultural que está presente no âmbito escolar e influencia nossas condutas, lutas e movimentos sociais.

Palavras-chave: Ensino, Diversidade, Cultural.

¹ Doutoranda da RENOEN da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, valalbuquerque37@gmail.com

² Doutoranda da RENOEN da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, iedasme@yahoo.com.br.

