

# **LAMPIÃO DA ESQUINA E A RESISTÊNCIA LGBTQIAP+: AS CONTRIBUIÇÕES HISTÓRICAS DO JORNAL E SEU POTENCIAL COMO FERRAMENTA DE ENSINA EM SALA DE AULA**

Afonso Cesar Pinto dos Santos<sup>1</sup>  
Yasmin Moura de Gouveia<sup>2</sup>

## **RESUMO**

O presente trabalho busca explorar a relevância histórica do jornal “Lampião da Esquina” (1978-1981) na luta pelos direitos da comunidade LGBTQIAP+ no Brasil, e como esse periódico pode ser utilizado em sala de aula para promover a discussão sobre liberdade de expressão durante a ditadura militar. O “Lampião da Esquina” emergiu como um marco da imprensa alternativa, desempenhando um papel pioneiro nos movimentos sociais ao dar voz a grupos marginalizados. A análise de edições selecionadas do jornal, aliada a revisão do texto “Ditadura Militar Brasileira nas aulas de História” de Verena Alberti, permitiu contextualizar a abordagem do período ditatorial no ensino de história. A pesquisa revelou que a inclusão do “Lampião da Esquina” nas aulas de história oferece uma perspectiva crítica e enriquecedora sobre a época. O jornal possibilita a compreensão aprofundada da luta pela liberdade de expressão, ao apresentar narrativas e vivências de indivíduos que desafiaram o regime autoritário. Ademais, a análise do periódico em sala de aula fomenta o debate sobre direitos humanos, diversidade e engajamento social, ao resgatar a memória de um período crucial da história brasileira. Os resultados deste estudo evidenciam a importância de integrar a imprensa alternativa ao currículo educacional, a fim de enriquecer a discussão sobre resistência política e direitos humanos. O “Lampião da Esquina” configura-se como um recurso valioso para promover uma compreensão mais ampla e crítica da sociedade, estimulando a reflexão sobre as lutas que moldaram o mundo contemporâneo. A utilização desse periódico em sala de aula contribui para a formação de cidadãos conscientes e engajados, capazes de analisar o passado e construir um futuro mais justo e igualitário.

**Palavras-chaves:** Ditadura Militar, História Brasileira, Lampião da Esquina , LGBTQIAP+.

---

<sup>1</sup> Graduando do Curso de Pedagogia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro - RJ, [afonsocontato.cesar@gmail.com](mailto:afonsocontato.cesar@gmail.com).

<sup>2</sup> Graduanda do Curso de Pedagogia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro - RJ, [yasminmouracontato@gmail.com](mailto:yasminmouracontato@gmail.com).

