

Brinquedoteca para além do brincar: Um Espaço de Aprendizagem e Desenvolvimento Integral na Educação Infantil - Relato de experiência no Cei Francisca de Sousa Braga - Itapipoca/CE

Resumo

A educação infantil é um período de grande desenvolvimento para a criança, e a brinquedoteca se destaca como um espaço que vai além do brincar. Neste relato de experiência, discorro sobre como, ao longo de cinco anos, tenho atuado nesse ambiente dentro do Centro de Educação Infantil Francisca de Sousa Braga, na cidade de Itapipoca, Ceará. Destaco como a brinquedoteca pode ser um espaço rico em vivências, integrando dança, teatro e música à arte de brincar. Essas práticas artísticas ampliam o repertório infantil, estimulando a criatividade, a socialização, a expressão, além do desenvolvimento motor e emocional. Também apresento relatos da interação entre as crianças durante essas experiências, evidenciando a construção de vínculos afetivos. O texto ressalta, ainda, o desenvolvimento e a participação das crianças autistas, especialmente nas atividades que envolvem dança e música. Com base nesses cinco anos de vivências na brinquedoteca, demonstro como interliguei as brincadeiras com as artes, promovendo o desenvolvimento emocional, a imaginação, a empatia, o ritmo e a concentração. Portanto, este relato de experiência propõe uma reflexão sobre como a brinquedoteca pode ser um espaço multifuncional para as artes e o desenvolvimento integral da criança, unindo o brincar a diversas formas de expressão artística. Dessa maneira, contribui para enriquecer as vivências das crianças na educação infantil e para a formação de indivíduos críticos e criativos.

Palavra-chave: Educação-Infantil, Brinquedoteca, Teatro, Dança, Música.