

Círculo de Contação de Histórias Afro-Brasileiras: Literatura Infantojuvenil como Prática Pedagógica na Educação Básica

Dra. Jaciely Soares da Silva¹

RESUMO

O presente trabalho apresenta as ações e os resultados de um Projeto de Extensão realizado ao longo de 2024, que teve como proposta central a criação de um Círculo de Contação de Histórias Afro-Brasileiras em escolas municipais de Salinas/MG. A iniciativa teve como objetivos principais valorizar a diversidade étnico-racial, reconhecer as identidades negras na infância, combater o racismo e enriquecer a prática pedagógica por meio da literatura infantojuvenil. Coordenado por uma professora do IFNMG – *Campus Salinas*, o projeto contou com a participação ativa de três discentes bolsistas do curso de Pedagogia, responsáveis por desenvolver ações de mediação de leitura nas escolas, com foco em obras da literatura afro-brasileira. Teoricamente, o projeto foi fundamentado nas contribuições de Abramovich (2008) e Coelho (2000), que discutem o papel da literatura infantil como promotora de formação crítica e subjetiva. Em termos metodológicos, o trabalho foi desenvolvido por meio de encontros formativos, estudos teóricos e intervenções pedagógicas nas escolas. As etapas incluíram rodas de leitura sobre práticas antirracistas, planejamento e realização de sessões de contação de histórias, com uso de materiais lúdicos e recursos visuais. As atividades foram acompanhadas por registros reflexivos e avaliações participativas, promovendo o diálogo entre ensino, pesquisa e extensão. Os resultados evidenciam avanços significativos nas habilidades pedagógicas dos estudantes envolvidos, especialmente no que se refere à mediação de leitura e à abordagem de temas como diversidade e inclusão. Além disso, observou-se um impacto positivo no ambiente escolar, com fortalecimento do reconhecimento das identidades afro-brasileiras e formação de uma consciência crítica entre as crianças participantes, contribuindo para a construção de uma escola mais inclusiva e alinhada às diretrizes da Lei nº 10.639/03 e da BNCC (2017).

Palavras-chave: Contação de Histórias, Literatura Infantojuvenil, Relações Étnico-racial, Educação.

¹ Professora de Didática e Fundamentos da Educação do Instituto Federal do Norte de Minas Gerais – IFNMG/Salinas, jaciely.silva@ifnmg.edu.br

