

Entre Roteiros e Realidades: A Produção Documental como Ato Pedagógico

Rodrigo Wanderley Gonzalez¹

RESUMO

O artigo analisa a inserção da produção de documentários como prática pedagógica transformadora no ensino médio, tendo como foco o protagonismo estudantil, a leitura crítica da realidade e a integração entre saberes escolares e experiências de vida. Fundamentado em autores como Cesar Migliorin, Gilles Lipovetsky e Paulo Freire, o trabalho defende o audiovisual não como mero recurso ilustrativo, mas como linguagem autônoma capaz de provocar processos formativos ativos, dialógicos e sensíveis. A pesquisa, de caráter qualitativo e exploratório, foi realizada em uma escola estadual da Baixada Fluminense com turmas do 2º ano do ensino médio e envolveu etapas como exibição de curtas documentais, rodas de conversa, escolha de temas locais, entrevistas com moradores, captação e edição de imagens e apresentação final em mostra pública com debate. Os resultados evidenciaram o fortalecimento da autoria discente, o engajamento com temas sociais relevantes e o desenvolvimento de múltiplas habilidades cognitivas e sociais, promovendo a interdisciplinaridade, a escuta ativa e a cooperação. A mostra pública dos documentários ampliou o reconhecimento dos estudantes como sujeitos críticos e produtores de conhecimento, ressignificando o espaço escolar e suas relações. A experiência destacou o potencial do cinema como ferramenta de letramento crítico e intervenção social, desde que acompanhada de formação docente adequada e investimentos em infraestrutura. O estudo conclui que o documentário escolar pode contribuir significativamente para uma educação mais democrática, plural e comprometida com a transformação social, promovendo a escuta, a criatividade e o vínculo com o território vivido.

Palavras-chave: Documentário; Audiovisual; Educação; Ensino Médio.

¹ Universidade Estadual do Rio de Janeiro- Mestrado em andamento no Programa PROFGEO, Professor da Secretaria Estadual de Educação do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
digogonzalezw@yahoo.com.br

;

