

ARTE E BIOLOGIA PARA A AFIRMAÇÃO DE EXISTÊNCIAS

Maykell Rodrigues Martins¹
 Maciel Trajano Santana²
 Laura Echer Barbieri³

RESUMO

Este ensaio teórico investiga a relação entre o ensino de Arte e Biologia para promover uma educação plural e diversa. A partir da obra *Erro: Classificação Taxonômica* (Godoi, 2018), de Rafaelly Godoi (La Conga Rosa), discutimos questões sociais relacionadas aos corpos transexuais e travestis. A obra combina fotografia e performance, marcando o corpo da artista com oito palavras classificativas e taxativas, evidenciando a tentativa da sociedade de enquadrar corpos que desafiam o binarismo. Travestis e transexuais são constantemente estereotipadas e classificadas com base em olhares, atitudes e ações violentas que reduzem suas existências a rótulos. A taxonomia, ciência da Biologia que descreve, identifica e classifica seres vivos, não consegue abranger a complexidade das diferenças sociais dentro da espécie humana. Embora biologicamente sejamos uma única espécie, há enorme diversidade social, especialmente no que tange às sexualidades. Historicamente, os estudos científicos nas ciências biológicas excluem e desqualificam corpo(s), gênero(s) e sexualidade(s) que não se enquadram no binarismo, reforçando perspectivas limitantes. Neste contexto, propomos a integração da Arte no ensino de Ciências para explorar conceitos como diferença, identidade e diversidade nos âmbitos biológico e social. A performance artística possibilita reflexões sobre os limites da classificação biológica e sua aplicação à experiência humana, desafiando imposições baseadas em ideais conservadores, princípios religiosos, morais e políticos que restringem a diversidade.

Palavras-chave: Arte e Ciência; Ensino de Biologia; Classificação; Gênero e sexualidade; Classificação Taxonômica.

¹ Atualmente é Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Científica e Tecnológica/PPGECT na Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC. Possui graduação em Artes Visuais pela Universidade do Extremo Sul Catarinense/UNESC. E-mail: maykellarte@gmail.com;

² Atualmente é Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Científica e Tecnológica/PPGECT na Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC. Possui Graduação em Licenciatura em Química pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte/UERN. E-mail: macvellysantana68@gmail.com;

³ Atualmente é Mestranda pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Científica e Tecnológica/PPGECT na Universidade Federal de Santa Catarina/UFSC. Possui Graduação em Licenciatura em Biologia pela Universidade Federal de Pelotas/UFPEL. E-mail: laurabarbieri120@gmail.com;

