

“TELAFILOSÓFICA”: DIÁLOGOS ENTRE ENSINO, FORMAÇÃO HUMANA E CINEMA.

Benjamim Lopes Duarte¹
 Lorena de Miranda Ferreira²
 Euza Raquel de Sousa³

RESUMO

O Ensino Básico tem suas diretrizes orientadas pela oferta de uma educação voltada para o desenvolvimento de habilidades e competências, dentre elas, a autonomia intelectual e o pensar reflexivo, crítico e criativo. No Instituto Federal do Rio Grande do Norte (IFRN), a concepção de ensino obedece ao cenário nacional e é orientado pela oferta de uma educação profissional que inclua a formação multidimensional dos sujeitos, contemplando as esferas sociais, culturais, laborais, artísticas e pessoais de cada estudante. Sob esse aspecto, o "Telafilosófica: O Cinema na Formação Humana" constituiu-se enquanto um projeto que permitiu a efetivação de um ensino interseccionalizado com o debate sobre o mundo do trabalho, as relações éticas, políticas, estéticas e epistemológicas mediante o olhar cinematográfico, com a contemplação coletiva de obras selecionadas para direcionar a temática trabalhada no currículo dos cursos tecnológicos do IFRN - Campus Mossoró. Em vigor durante os anos de 2023 e 2024, o projeto vislumbra o cinema como ferramenta de transformação das consciências e aguçador de sensibilidade, auxiliando na elaboração de sujeitos críticos ao universo que os cerca e representante de um processo de ensino-aprendizagem entrelaçado à realidade dos estudantes e docentes. Assim, o presente trabalho propõe-se a analisar o projeto de ensino e seus resultados na comunidade escolar mediante uma pesquisa qualitativa e exploratória. A metodologia adotada concentra-se na observação participante, com enfoque na experiência de estudantes que integraram o projeto nos referidos anos. Dessa forma, constatou-se que o projeto de ensino interseccionalizou a produção artística e o ensino dentro de sala de aula para ampliar o olhar filosófico e crítico dos docentes e discentes aos conceitos, acontecimentos e experiências observadas no mundo que os cerca durante sua formação educacional dentro e fora da instituição.

Palavras-chave: Telafilosófica; Projeto de Ensino; Formação Humana; Filosofia; Cinema.

¹Graduando do Curso de Ciências Sociais e Políticas pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN, benjamimduarte012@gmail.com;

²Graduanda do Curso de Letras - habilitação em Português e suas respectivas literaturas da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN, lorenamfrrr@gmail.com;

³Professora orientadora: Mestre, Instituto Federal do Rio Grande do Norte, Campus Mossoró – RN, euza.raquel@ifrn.edu.br.

