

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: EDUCAÇÃO INFANTIL E SUAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS

Ana Nery Farias Sampaio ¹

Jaqueline Feliciano Gomes ²

Ana Patrícia Martins Barros Diniz ³

RESUMO

A pesquisa apresenta um relato de experiências vivenciadas no processo de aprendizagem de crianças na Creche Municipal Alcide Cartaxo Loureiro, em Campina Grande-PB. Com base na proposta pedagógica da unidade educacional, o estudo enfatiza a importância do lúdico na Educação Infantil, destacando atividades como contação de histórias e teatro de fantoches para estimular a imaginação, a criatividade e a socialização das crianças. Fundamentada nos estudos de Vygotsky (2007), a pesquisa reforça que a imaginação infantil surge a partir da ação no brincar, promovendo um aprendizado significativo. As atividades foram estruturadas para desenvolver linguagem oral, socialização e percepção sensorial por meio da interação com diferentes materiais e brincadeiras. A história “A Galinha Ruiva”, de Ingrid Biesemeyer Bellinghausen, foi utilizada para trabalhar valores como colaboração e responsabilidade, permitindo que as crianças experimentassem texturas e confeccionassem personagens, resultando em um aprendizado interativo e prazeroso. O estudo conclui que o lúdico é essencial para o desenvolvimento infantil, potencializando a criatividade, a autonomia e a socialização, conforme apontado nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2010). Dessa forma, a pesquisa reforça que a contação de histórias é uma ferramenta eficaz no ensino infantil, promovendo um ambiente de aprendizagem dinâmico e enriquecedor.

Palavras-chave: Educação Infantil, ludicidade, contação de histórias, desenvolvimento infantil, socialização.

¹ Mestranda do Curso Ciências da Educação da Universidade Del Sol, nery_sampaio@hotmail.com;

² Graduada pelo Curso de Pedagogia da Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, jaquelinefeliciano10@gmail.com;

³ Mestre em ensino de Ciências, Pedagogia, Centro Universitário-UNIFAEL, anapatriciamb08@gmail.com;

