

A DIFUSÃO DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS POR MEIO DA PESQUISA E EXTENSÃO NAS BRINQUEDOTECAS UNIVERSITÁRIAS MULTICAMPI

Gabriel Kelly Araújo dos Santos ¹
Ana Paula Silva da Conceição ²

RESUMO

A contação de histórias nas brinquedotecas universitárias multicampi da UNEB tem se destacado como prática essencial na promoção do desenvolvimento infantil e na formação acadêmica dos estudantes universitários em curso. Esta pesquisa de Iniciação Científica, financiada pela PPG/UNEB, finalizou no ano de 2024 e investigou como essa atividade, inserida nos projetos de pesquisa e extensão, contribui para a democratização do conhecimento, o fortalecimento dos laços comunitários e a valorização cultural lúdica. A pesquisa foi fundamentada na metodologia do estado do conhecimento, com o objetivo de proporcionar uma compreensão ampla e profunda do tema. Para isso, realizou-se uma revisão bibliográfica e análise de registros de monitores da Brinquedoteca Universitária Paulo Freire - DEDC I/UNEB. Foram utilizadas referências de autores como Kishimoto (2005), Capistrano (2022) e Santos (2000), dentre outras, que discutem a importância da ludicidade e da oralidade no aprendizado na formação humana. Os resultados apontam que a contação de histórias fortalece a imaginação e a criatividade das crianças, promove o engajamento da comunidade acadêmica com a sociedade e contribui para o desenvolvimento de habilidades comunicativas e pedagógicas dos monitores e potencializa a sua formação inicial. Além disso, evidencia-se que essa prática amplia as possibilidades de ensino, tornando o ambiente lúdico mais interativo e inclusivo. A extensão universitária desempenha um papel fundamental ao estabelecer essa ponte entre teoria e prática, garantindo que a disseminação da cultura lúdica através da contação de histórias seja promovida de maneira acessível e transformadora para crianças e adultos. Conclui-se que a contação de histórias, ao integrar as ações de ensino, pesquisa e extensão, se torna um instrumento pedagógico poderoso, incentivando a criatividade, diversidade, a interação, o aprendizado significativo e o desenvolvimento humano.

Palavras-chave: Contação de histórias, Brinquedotecas, Extensão universitária, Ludicidade e Formação humana.

¹Graduando pelo Curso de Pedagogia DEDC-I, da Universidade Estadual da Bahia, gabrielkelly2020@gmail.com.

²Professora orientadora: Ana Paula Silva Conceição, Doutora em Educação pela Universidade Federal da Bahia, UFBA, Professora Titular do DEDC-I e Docente Permanente do Programa de Pós-Graduação Educação e Contemporaneidade/PPGEDUC, Líder do Grupo de Pesquisa Formacce Infância, Linguagens e EJA-FORINLEJA, apsconceicao@uneb.br.