

PROJETO BRINQUEDOTECA ITINERANTE: A IMPORTÂNCIA DA REPRESENTATIVIDADE NOS BRINQUEDOS INFANTIS.

Lívia Maria Ferreira da Fonseca ¹
 Ivana de Oliveira Gomes e Silva ²

RESUMO

Desde o desenvolvimento do conceito de infância, os brinquedos são idealizados como instrumentos de ludicidade que favorecem o desenvolvimento humano em diferentes dimensões. Entretanto, este ato de brincar é moldado pela sociedade hegemônica, que dita modelos, regras e comportamentos que influenciam a produção de brinquedos como a Barbie e Ken, sinônimos de beleza e perfeição que marcaram muitas gerações desde o seu lançamento em 1959 e fomentam a criação de estereótipos ligados a imagem feminina e masculina, gerando a exclusão dos indivíduos que não apresentam estas mesmas estruturas físicas. Neste sentido, este resumo visa destacar a importância dos bonecos e bonecas representativos apresentados no “Projeto Brinquedoteca Inclusiva Itinerante”, aprovado pela Lei Paulo Gustavo, aplicado em escolas da rede pública do Município de Castanhal. A metodologia utilizada para a elaboração desse trabalho possui uma abordagem mista, pois parte da observação das vivências do projeto e das análises bibliográficas de reportagens e artigos de autores, como Cruz (2013), Nascimento e Souza (2023) que ofereceram uma maior compreensão sobre o conceito de brinquedos representativos e como eles contribuem para o desenvolvimento da autoestima e a noção de pertencimento. Dessa forma, esta pesquisa, destaca a importância das bonecas e bonecos com representatividade indígena, negra e de pessoas com deficiência, que fogem dos padrões comerciais, o que podem ser confirmadas com dados da pesquisa “Cadê nossa boneca?”, que comprovam a falta de diversidade no mercado, pontuando a existência de apenas 6% da produção de brinquedos.

Palavras-chave: Bonecas e bonecos, Representatividade, inclusão.

¹ Graduando do Curso de Pedagogia da Universidade Federal - UF, liviamarialima2014@gmail.com;

² Professor orientador: Docente do Campus Castanhal nos Conselhos Superiores da UFPA (CONSEPE e CONSUN). Faculdade de Pedagogia -FPED, Coordenadora do Laboratório de Alfabetização e Letramento – BLALLET. ivanaogsilv@gmail.com.

