

## Gincana da consciência negra: celebrando a cultura afro-brasileira no IFMA Campus Codó

Emanuel Silva De carvalho<sup>1</sup>  
 Alessandra Macedo de Monteiro<sup>2</sup>

### RESUMO

Desde 2010, o IFMA Campus Codó realiza anualmente a Gincana da Consciência Negra, um evento de grande importância cultural e educativa. Promovida pelo Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI), a gincana tem como objetivo principal promover ações educativas que integrem os componentes curriculares dos cursos técnicos, proporcionando vivências pedagógicas por meio do diálogo e do exercício crítico entre estudantes, professores e técnicos. O evento busca ressaltar a relevância da cultura africana no ambiente escolar, ampliando o conhecimento dos estudantes e envolvendo toda a comunidade, tanto do município de Codó quanto das cidades vizinhas. Codó, conhecida como a "Capital da Macumba", abriga a maior concentração de terreiros de matriz africana por quilômetro quadrado no Brasil, o que torna a ainda mais significativa. Apesar da rica representatividade cultural, o racismo ainda persiste em nosso cotidiano. Nesse contexto, a Gincana do NEABI desempenha um papel na educação humanitária e no combate a essa problemática. O evento oferece aos alunos do IFMA a oportunidade de conhecerem sua própria cultura e a importância do povo negro na formação da identidade brasileira. A gincana é realizada no IFMA Campus Codó e inclui diversas atividades, como palestras, apresentações culturais, dramatizações de obras relacionadas à temática, mutirões de doação de sangue para o hemônucleo, arrecadação de alimentos, rações, roupas, calçados, absorventes e brinquedos, que são doados para comunidades carentes e ONGs após o evento. Além disso, há provas de conhecimento, dramatização de obras relevantes e o concurso de Garota e Garoto Afro-Brasileiro. Os resultados da gincana contribuem para a disseminação de uma temática crucial: o resgate da identidade de um povo. O evento causa um impacto significativo tanto para os participantes diretos quanto para a comunidade externa de Codó e cidades vizinhas, promovendo a valorização da cultura afro-brasileira e o combate ao racismo.

**Palavras-chave:** Gincana, Codó, Cultura, Neabi, Identidade.

<sup>1</sup> Graduando do Curso de Licenciatura em Ciencias Biologicas do Instituto Federal do Maranhão- IFMA, [emanuelcarvalho403@email.com](mailto:emanuelcarvalho403@email.com);

<sup>2</sup> Graduada pelo Curso de Psicologia da Universidade Estadual do Piauí - UESPI, [alessandra.monteiro@ifma.edu.br](mailto:alessandra.monteiro@ifma.edu.br)

