

O BOM PROFESSOR: IMPASSES E DESAFIOS DA RELAÇÃO PROFESSOR VERSUS ALUNO NA ATUALIDADE

Karynna Magalhães Barros da Nóbrega ¹
Stefanny Farias de Aguiar ²

RESUMO

Quais os desafios e impasses enfrentados pelo professor na atualidade? O que mudou na relação professor versus aluno? Quais os discursos (médico, jurídico, pedagógico e psicológico) que circulam no contexto escolar? Quais os possíveis sofrimentos por eles gerados? Tomando como ponto de partida para problematização da relação professor, escola, aluno e pais realizamos a análise filmica de O Bom Professor (2024) do cineasta Teddy Lussi-Modeste. A obra exibe o cotidiano de um jovem e entusiasmado professor no esforço genuíno de despertar nos alunos a participação e desejo de saber durante o ensino. No entanto, sua dedicação sofre um mal entendido. A partir de um exemplo casual envolvendo uma tímida aluna, é interpretada como ato de assédio e aos poucos ganha proporções inimagináveis. A fantasia do interesse e sedução da parte do professor para com a aluna, promove uma inflação do imaginário e precipita a dimensão do real da violência na sala de aula e no contexto extra muros com inclusive ameaça de morte do professor. Há uma passagem do mal entendido à condenação, em virtude da ausência do benefício da dúvida, com relação ao professor que é julgado e condenado pelos seus pares antes mesmo de ser escutado. Ele se sente angustiado e desamparado, quando já não mais pode contar com os outros para provar a verdade da inocência. O filme inspirado em fatos reais revela as nuances das relações de poder no contexto escolar, a fragilidade da figura do educador na atualidade e adverte sobre a política do cancelamento, do discurso da judicialização bem como a dimensão do impossível de educar em jogo na relação professor aluno, e nos faz questionar, mas afinal de contas o que é um bom professor.

Palavras-chave: Imaginário, real e desamparo.

¹ Professora Doutora em Psicologia Clínica Psicopatologia Fundamental e Psicanálise pela Universidade Católica de Pernambuco-UNICAP, Professora Adjunto IV da Universidade Federal de Campina Grande-UFCG, supervisora de estágio, coordenadora do LAPSO- Laboratório de Psicanálise de Orientação Lacaniana linha de pesquisa a criança e o laço social, karynna.magalhaes@professor.ufcg.edu.br.

² Graduanda do Curso de Psicologia da Universidade Federal de Campina Grande-UFCG, stefanny.farias@estudante.ufcg.edu.br.