

## INTERAÇÃO DAS SEQUÊNCIAS TEXTUAIS: UMA ANÁLISE DO ROMANCE DE FANTASIAS DE HARRY POTTER

Jandilson da Silva Lima<sup>1</sup>  
 Pedro Henrique Alves Almeida<sup>2</sup>  
 Jeferson Silva da Cruz<sup>3</sup>

### RESUMO

Este artigo analisa como as sequências textuais se manifestam em textos narrativos voltados ao público jovem, com foco na coletânea de livros da saga *Harry Potter*, especificamente: *Harry Potter e as relíquias da morte*, da autora J. K. Rowling. Trata-se de um romance de fantasia bastante lido por adolescentes e jovens do ensino básico, a obra se apresenta como um objeto de estudo relevante para a análise da interação entre diferentes sequências textuais. Fundamentamos nossa pesquisa nas teorias da Linguística Textual, com base em autores como Rojo e Barbosa (2012), Cabral (2024), Koch e Elias (2006) e Adam (2017), entre outros. A análise de trechos selecionados evidencia como as sequências textuais – narrativas, descriptivas, argumentativas, explicativas e dialogais – interagem de forma eficaz no romance, enriquecendo a construção do enredo e a experiência do leitor. Além disso, o estudo ressalta a importância da leitura crítica de textos literários no ensino de Língua Portuguesa, demonstrando como a compreensão das estruturas textuais pode aprimorar a interpretação, a escrita e a análise discursiva dos alunos. Ao explorar a configuração textual da saga Harry Potter, esta pesquisa contribui para práticas pedagógicas que valorizam a diversidade de gêneros e promovem uma abordagem reflexiva do texto literário em sala de aula. Dessa forma, reforça-se a importância da literatura juvenil como um recurso didático no desenvolvimento das habilidades de leitura e produção textual no ensino básico.

**Palavras-chave:** Sequência Textual - Ensino de Língua Portuguesa - Literatura Juvenil - Narrativa Fantástica - Leitura e Escrita

<sup>1</sup> Graduando do Curso de **Letras** da Universidade Estadual da Paraíba - PB, [jandilsonsilva@hotmail.com](mailto:jandilsonsilva@hotmail.com);

<sup>2</sup> Graduando do Curso de **Letras** da Universidade Estadual da Paraíba - PB, [pedroengagepb@gmail.com](mailto:pedroengagepb@gmail.com);

<sup>3</sup> Doutorando do Programa de Pós-Graduação em Estudos da Linguagem(PpgEL) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN, [jeferson.cruz@servidor.uepb.edu.br](mailto:jeferson.cruz@servidor.uepb.edu.br)

