

ORALIDADE NA SALA DE AULA – VIVENCIANDO GÊNEROS ORAIS ARGUMENTATIVOS NAS AULAS DE LINGUAGEM

Ana Cláudia Soares ¹
Jeammilly Souza ²

RESUMO

A linguagem oral consiste em um aspecto fundamental de nossa interação diária, é através dela que expressamos alegrias, tristezas, opiniões... Seu uso social, enquanto prática interlocutiva, abrange desde contextos informais, como conversas familiares, a situações formais, em instâncias públicas, sobretudo, nas atividades intrínsecas ao contexto escolar. Enquanto prática social, a oralidade concretiza-se através dos gêneros orais em situações reais de interação verbal, na qual sujeitos históricos e sociais, em um dado contexto, produzem intencionalmente “tipos relativamente estáveis de enunciados, os quais denominamos gêneros do discurso”(Bakhtin, 2018, p.262), pois, nas palavras do autor russo “a língua passa a integrar a vida através de enunciados concretos” (BAKHTIN, 2018, p.265). É necessário refletir sobre as situações de uso dos gêneros orais, cotidianamente, sobretudo, os gêneros orais formais que circulam nas aulas de linguagem. Assim, investigamos em uma sala de aula de 9º ano, da Rede Municipal do Recife, como se efetiva o ensino e o uso dos gêneros orais nas aulas de língua materna, especificamente, dos gêneros argumentativos debate e júri simulado. Para tanto, utilizamos a observação direta intensiva e entrevistas semiestruturadas. Como aporte teórico, fundamentamos a pesquisa nos estudos linguísticos que promulgam os gêneros discursivos orais em contextos de interação verbal (BAKHTIN, 2018), além do uso de gêneros orais em situações didáticas na escola, discussões trazidas por Schneuwly e Dolz (2004), bem como, por Marchuschi (2008, 2010). Também recorremos aos profícuos trabalhos acerca da argumentação como inerente ao discurso desenvolvidos por Koch (2004).

Palavras-chave: Oralidade, Gêneros discursivos orais, Interação verbal, Ensino, Argumentação.

¹ Mestre pelo curso de Teoria Literária da Universidade Federal - PE, claudiaprof-2011@live.com;

² Especialista pelo curso de Literatura Brasileira e Arte da Universidade Salgado Filho - PE, millyerik@hotmail.com;

