

O ENSINO (CRI)ATIVO NA EJAI: PROMOVENDO INTERVENÇÕES LÚDICAS EM UMA ESCOLA DE JABOATÃO DOS GUARARAPES

Catarina Santos da Silva ¹

RESUMO

Este trabalho pretende apresentar uma intervenção escolar realizada na rede municipal de Jaboatão dos Guararapes-PE, voltada para a Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJAI). Para a sua composição, foram realizadas duas intervenções de mediação didática em uma turma de módulo I, com o objetivo de explorar práticas lúdicas enquanto estratégias pedagógicas no ensino de pessoas jovens, adultas e idosas. As intervenções focaram no ensino dos dígrafos, com a intenção de facilitar o processo de familiaridade dos alunos, a partir da continuidade dos conteúdos. O trabalho buscou romper com as expectativas de intervenções expositivas, e contou com jogos de palavras, música e atividades grupais, a fim de tornar o processo divertido e colaborativo, promovendo o engajamento dos alunos por meio de atividades que integrassem o conteúdo à sua vivência cultural. Não deixando de lado o compromisso com o aprendizado alfabetizador, o objetivo geral do qual surgiram as intervenções foi estimular tanto a leitura quanto a escrita, utilizando abordagens que respeitassem a diversidade e os diferentes ritmos de aprendizado dos alunos. A experiência proporcionou uma reflexão crítica sobre a importância da inovação na mediação didática da Educação de Jovens, Adultos e Idosos, destacando como a incorporação de novas abordagens pedagógicas pode transformar significativamente a dinâmica do ensino. Nesse contexto, a inovação na mediação didática vai além de recursos materiais, propondo uma mudança na forma de enxergar o aluno como protagonista de sua própria aprendizagem.

Palavras-chave: Práticas lúdicas, EJA, Mediação didática, Alfabetização.

¹ Graduanda do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE, catarinassantos17@email.com;

