ISSN: 2358-8829

PRODUÇÃO ACADÊMICA CONTEMPORÂNEA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UM ESTADO DA ARTE NA REVISTA DIÁLOGOS E DIVERSIDADE

Osni Oliveira Noberto da Silva[1]

INTRODUÇÃO

A produção acadêmica sobre Educação Física escolar tem se ampliado nas últimas décadas, incorporando debates relacionados à inclusão, diversidade, formação docente e perspectivas críticas do ensino. Nesse contexto, o presente estudo tem como objetivo refletir sobre a produção acadêmica contemporânea acerca da Educação Física escolar, a partir de um levantamento de artigos publicados na Revista Diálogos e Diversidade, da Universidade do Estado da Bahia (UNEB).

A relevância dessa discussão reside no fato de que a Educação Física escolar tem sido continuamente provocada a superar concepções tradicionais centradas exclusivamente no rendimento físico e esportivo, incorporando temas relacionados à inclusão social, à valorização das diferenças e à formação crítica dos estudantes. Nesse cenário, a produção científica da Revista Diálogos e Diversidade destaca-se por reunir pesquisas que dialogam com diferentes dimensões da prática educativa, evidenciando a complexidade dos processos formativos e das experiências corporais desenvolvidas no contexto escolar.

[1] Doutor em Educação pela Universidade Federal da Bahia (UFBA) com Pós-Doutorado pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB). Professor Permanente do Programa de Pós-Graduação em Educação e Diversidade (PPGED) e do Programa de Pós-Graduação em Educação Física (PPGEDF) da Universidade do Estado da Bahia (UNEB).

ISSN: 2358-8829

METODOLOGIA

A pesquisa caracteriza-se como um estudo de natureza bibliográfica, realizado a partir do levantamento de artigos publicados na Revista Diálogos e Diversidade. A análise considerou trabalhos que dialogam direta ou indiretamente com o campo da Educação Física, evidenciando tendências temáticas e perspectivas teórico-metodológicas presentes na revista.

Foram selecionados artigos que abordam temas relacionados à formação inicial de professores, práticas pedagógicas, inclusão de pessoas com deficiência, diversidade cultural, identidade docente e experiências corporais, buscando compreender como tais produções contribuem para o debate contemporâneo da Educação Física escolar.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Entre os textos identificados, destacam-se estudos que abordam a formação inicial de professores, especialmente por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), indicando a relevância de experiências formativas no fortalecimento da identidade docente e na aproximação entre universidade e escola. As pesquisas demonstram que a participação no programa favorece a construção de saberes pedagógicos, o desenvolvimento de competências profissionais e a compreensão da realidade escolar ainda durante a graduação, fortalecendo a constituição da identidade docente dos licenciandos em Educação Física (LOPES; SOUZA, 2024; FERREIRA; FONSECA; REIS, 2024).

Os estudos também evidenciam que o PIBID contribui para ampliar a participação dos estudantes nas atividades escolares, possibilitando experiências práticas relacionadas a diferentes conteúdos da Educação Física, como a dança, além de favorecer reflexões sobre metodologias de ensino e intervenção pedagógica.

Outros trabalhos discutem práticas pedagógicas relacionadas à valorização das expressões corporais diversas e de abordagens educacionais que dialogam com perspectivas inclusivas, interculturais e decoloniais. Nesse sentido, observa-se uma preocupação recorrente com a democratização do acesso às práticas corporais e com o reconhecimento das múltiplas identidades presentes nos espaços educativos.

Também são recorrentes investigações voltadas à inclusão de pessoas com deficiência em diferentes contextos educativos e socioculturais, abordando temáticas como psicomotricidade, transtorno do espectro autista, deficiência visual, equoterapia e experiências corporais compartilhadas entre pessoas com e sem deficiência. Essas pesquisas reforçam a necessidade de práticas pedagógicas que promovam acessibilidade, participação e equidade nos processos educacionais.

Além disso, alguns estudos ampliam o debate ao tratar de questões identitárias, raciais e culturais, evidenciando o corpo como espaço de produção de saberes, resistência e construção de pertencimentos. Nessa perspectiva, a Educação Física é compreendida para além da dimensão motora, assumindo papel relevante na formação cidadã, no reconhecimento da diversidade e na valorização das experiências socioculturais dos sujeitos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

De modo geral, os resultados do levantamento indicam que a produção publicada na revista evidencia uma Educação Física comprometida com princípios de inclusão, diversidade e justiça social, dialogando com demandas contemporâneas da educação brasileira, onde tem buscado superar perspectivas tradicionais centradas apenas no desempenho motor, ampliando-se para uma compreensão crítica do corpo, do movimento e das relações socioculturais nos processos educativos.

Observa-se, ainda, que temas relacionados à formação docente, à inclusão de pessoas com deficiência e à valorização da diversidade cultural ocupam posição de destaque nas publicações, contribuindo para a construção de uma Educação Física mais democrática, crítica e socialmente comprometida.

REFERÊNCIAS

FERREIRA, Vanessa Gonçalves; FONSECA, Alenice Aliane; REIS, Vivianne Margareth Chaves Pereira. Contribuição do PIBID para a formação do professor de Educação Física com atuação na área de dança. **Diálogos e Diversidade**, v. 4, 2024.

Disponível em: <https://revistas.uneb.br/rdd/article/view/22188>. Acesso em: 29 out. 2026.

LOPES, Paloma de Souza; SOUZA, Suzana Alves Nogueira. Construção da identidade docente: percepção dos pibidianos e não-pibidianos do curso de licenciatura em Educação Física da UEFS. **Diálogos e Diversidade**, v. 4, 2024. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/rdd/article/view/22446>. Acesso em: 29 out. 2026.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA. **Diálogos e Diversidade: foco e escopo da revista**. Salvador: UNEB, 2026. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/rdd/about>. Acesso em: 29 out. 2026.

DIAS, et al. Editorial da Revista Diálogos e Diversidade. **Diálogos e Diversidade**, v. 5, 2025. Disponível em: <https://www.revistas.uneb.br/rdd/article/download/22697/17192/96572>. Acesso em: 29 out. 2026.