ISSN: 2358-8829

FORMAÇÃO LEITORA, ESCRITA CRÍTICA E INCLUSÃO ESCOLAR: CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO SOLETRANDO NA EDUCAÇÃO INTEGRAL EM TIMBIRAS – MARANHÃO

Paula Diniz Portela Carvalho[1]
Euclides Aparecido Rodrigues Lima[2]
Lauana Rafaela Gomes[3]
Alice Juliana de Sousa[4]

RESUMO

O processo de leitura crítica voltado às temáticas da educação inclusiva ainda representa um desafio no contexto escolar. Na perspectiva da Educação em Tempo Integral, os círculos de letramento relacionados à Educação Inclusiva destacam-se por promoverem reflexões sobre respeito às diferenças e inclusão no ambiente escolar. Nesse contexto, a leitura ultrapassa a simples decodificação textual e contribui para transformações sociais e comportamentais dos estudantes. Com base nessa compreensão, o projeto municipal Soletrando, desenvolvido em Timbiras – MA e fundamentado na obra "A inclusão começa em mim", de Karla Daniele de Sá, buscou ampliar o letramento crítico nas aulas de Língua Portuguesa, promovendo o desenvolvimento da leitura, da escrita e da conscientização sobre as necessidades das pessoas com deficiência. O presente trabalho objetiva apresentar as experiências desenvolvidas no projeto no Centro de Ensino em Tempo Integral Lourdes Coelho, com turmas do 9º ano dos Anos Finais, por meio de círculos de letramento, campeonato de soletração, debates e produções textuais multimodais, como debates, crônicas, poemas, vídeos e entrevista com especialista. Trata-se de um relato de experiência de abordagem qualitativa, fundamentado em estudos sobre letramento literário, educação inclusiva e práticas de leitura na Educação Integral. As discussões apresentadas partem das experiências pedagógicas desenvolvidas com os estudantes durante a realização do projeto. Como resultado, evidenciaram-se mudanças positivas nas relações interpessoais, aprimoramento da leitura, da escrita e da argumentação, maior sensibilização em relação à inclusão e fortalecimento das práticas de produção textual crítica multimodal no contexto escolar.

Palavras-chave: Educação Integral, Educação Inclusiva, Letramento Crítico, Ensino de Língua Portuguesa, Produção Textual Multimodal.

[1]Pós-Graduanda em Metodologias Ativas pelo Centro Universitário Maurício de Nassau - UNINASSAU, pauladportelac@gmail.com;
[2]Graduado pelo Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão - IFMA, llimaeuclides@gmail.com;
[3]Mestranda em História pela Universidade Federal do Maranhão-UFMA, lauanarafaela8@gmail.com;
[4]Mestranda do Curso de Pós-Graduação em Ensino na Educação Básica (PPEEB) da Universidade Federal do Maranhão – UFMA, alice.juliana@discente.ufma.br.