ISSN: 2358-8829

LINGUÍSTICA E LITERATURA NA SALA DE AULA: CONTRIBUIÇÕES DA LINGUÍSTICA TEXTUAL PARA A COMPREENSÃO DE TEXTOS LITERÁRIOS

Bianca Gabrielle Cunha da Hora [1]

RESUMO

O presente artigo pretende demonstrar como é possível conciliar os estudos linguísticos com o ensino de literatura. Dentre as teorias linguísticas existentes, apoiamo-nos na Linguística Textual (LT) devido à sua compreensão de como os aspectos socioculturais integram a construção e a interpretação textual — dimensão fundamental para o ensino de literatura — e por ser uma vertente cujos conceitos e teóricos são frequentemente citados em documentos oficiais, como a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Para tanto, traçamos um panorama teórico sobre a Linguística Textual e o conceito de texto sob essa perspectiva, com base em Marcuschi (2008, 2012), Koch (2017), Koch e Elias (2014, 2016), Cavalcante (2022), Ciulla (2023), Barbalho, Castanheira e Morais (2024), Santos (2003) e Santos e Colamarco (2014). Para embasar o trabalho com o texto literário em sala de aula, recorremos às reflexões de Cruz (2022), Geraldi (2012), Huady e Batista (2012) e Xypas (2018). Na articulação entre os campos linguístico e literário, fundamentamo-nos em Santos (2003), Santos e Colamarco (2014) e Brait (2017). Os resultados do estudo demonstram como os conceitos da Linguística Textual, dos basilares aos mais recentes, podem ser aplicados no ensino de literatura, especialmente na compreensão de textos em sala de aula, sem que se perca a dimensão artística das obras.

Palavras-chave: Linguística, Linguística textual, Literatura, Compreensão, Texto literário.

[1] Pós-graduanda do Curso de Mestrado Profissional em Letras (PROFLETRAS) da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, bianca.hora@ufpe.br