ISSN: 2358-8829

LITERATURA NA TELA: UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO

João Paulo da Silva [1]

RESUMO

O trabalho com a leitura literária na sala de aula proporciona diferentes visões de mundo, de histórias e realidades. Por isso, a escola deve trabalhar propostas que desenvolvam a competência na leitura de textos literários e ofereçam aos alunos possibilidades além das que já constam em seu acervo. Nessa perspectiva, o presente trabalho relata as experiências desenvolvidas com o projeto "Literatura na Tela", que teve como objetivo a utilização de contos de autores brasileiros como proposta de leitura literária nas aulas de Língua Portuguesa e que resultou na produção de versões audiovisuais dos textos lidos pelos alunos. Os textos do escritor potiguar Márcio Benjamim e da autora Clarice Lispector foram de extrema importância para a nossa atividade. Para a realização desse trabalho, utilizamos a sequência básica sugerida por Cosson (2014). As sequências mencionadas foram aplicadas em turmas do Ensino Médio de uma escola da rede privada de ensino, situada na cidade de Santo Antônio/RN. Ao concluir nosso projeto, constatamos como esse trabalho com a leitura de contos de autores brasileiros viabilizou aos alunos uma experiência de leitura de fruição dos textos literários e que auxiliou na efetivação das práticas de leituras, não só em ambiente escolar, mas também fora dele.

Palavras-chave: Leitura, Conto Brasileiro, Letramento Literário, Ensino.

[1] Aluno do Curso de Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN, Natal/RN, Bolsista CAPES, jpserrinha@gmail.com