ISSN: 2358-8829

Práticas de Extensão Universitária: O Uso do Canva na Formação Acadêmica e Normalização Científica

Thayane Cristina Lopes Costa [1]
Sirlane Rodrigues Penha [2]
Késsia Pinto da Silva [3]
Katiana Oliveira dos Santos [4]

RESUMO

No contexto educacional contemporâneo, a incorporação de tecnologias digitais constitui uma estratégia indispensável para promover práticas pedagógicas mais dinâmicas e alinhadas às demandas da sociedade da informação. O presente projeto tem como finalidade explorar o uso da plataforma *Canva* como recurso didático, por meio da realização de oficinas voltadas para estudantes do Curso de Licenciatura em Educação Quilombola**,** discentes da Universidade Estadual do Maranhão (UEMA), campus Itapecuru Mirim**, e** alunos do ensino médio**.** As atividades tiveram como foco a apresentação do aplicativo, suas funcionalidades e potencialidades, bem como a capacitação dos participantes no uso da ferramenta gratuita e colaborativa, destacando sua relevância para a normalização acadêmica e a facilitação da produção de materiais visuais. O *Canva*, concebido por Melanie Perkins, democratizou o design gráfico ao oferecer uma interface intuitiva e acessível, permitindo que usuários sem conhecimentos técnicos avançados desenvolvam recursos visuais atrativos e eficazes. Durante as oficinas, os estudantes foram estimulados a elaborar apresentações, infográficos e cartazes, aplicando tais recursos especialmente no ensino de língua portuguesa, disciplina que frequentemente apresenta desafios em contextos escolares públicos. A iniciativa parte do reconhecimento de que os alunos, enquanto nativos digitais, possuem afinidade natural com linguagens visuais e formatos digitais. Nesse sentido, o projeto buscou integrar práticas pedagógicas às competências digitais dos estudantes, fomentando criatividade, engajamento e colaboração. Ao utilizar o *Canva* como ferramenta pedagógica, ampliam-se as possibilidades metodológicas de expressão acadêmica e científica, tornando o processo de ensino-aprendizagem mais inclusivo, interativo e conectado à realidade dos jovens. Dessa forma, o projeto contribui para a extensão universitária democrática e consolidação de uma educação inovadora, capaz de dialogar com as transformações tecnológicas e sociais do mundo contemporâneo.

Palavras-chave: Educação digital, Canva, Engajamento Estudantil, Educação Quilombola; normalização academica

[1] Graduanda do Curso de Letras da Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, thayaneclc@gmail.com
[2] Graduanda do Curso de Letras da Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, sirlanerodrigues208@gmail.com
[3] Graduanda do Curso de Letras da Universidade Estadual do Maranhão – UEMA, kessiapinsilsil@gmail.com
Professor orientador: Mestre em Letras, Uinversidade Estadual do Maranhão – UEMA, katianasantos@professor.uema.br