GÊNERO E ENSINO DE GEOGRAFIA: UMA ANÁLISE DA PRODUÇÃO ACADÊMICA BRASILEIRA

Maria Eduarda da Silva Soares [1]
Érica Jaqueline Soares Pinto [2]

RESUMO

O ensino de geografia, ao abordar a produção do espaço geográfico e as relações sociais que o constituem, possibilita problematizar as desigualdades presentes na sociedade. Atualmente, a categoria analítica de gênero vem se tornando palco para o estudo de uma Geografia que entende as diferentes formas de utilização e pertencimento do território entre homens e mulheres, considerando que o espaço geográfico é resultado de estruturas de poder. Apesar da relevância dessa abordagem, a incorporação dos estudos de gênero no ensino de geografia ainda demanda maior investigação, especialmente no que se refere às discussões presentes na produção acadêmica e à sua inserção nas práticas pedagógicas. Diante desse contexto, esta pesquisa tem como objetivo analisar a produção acadêmica brasileira sobre gênero e ensino de geografia, buscando identificar como essa temática tem sido discutida e quais contribuições apresenta para o campo educacional. Para isso, realizou-se o levantamento de teses e dissertações disponíveis na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), caracterizando-se como um estudo exploratório e descritivo-analítico. As análises iniciais indicam que a articulação entre relações de gênero e ensino de geografia envolve perspectivas relacionadas às práticas pedagógicas, formação docente, diversidade e experiências de mulheres no campo geográfico, revelando caminhos para a inserção da temática no ensino da disciplina e para a ampliação das discussões sobre desigualdades e relações de poder.

Palavras-chave: Ensino de Geografia, Relações de Gênero, Produção acadêmica.

[1] Graduanda em Pedagogia pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB, mrieduarda8@gmail.com;
[2] Pedagoga e Doutora em Educação pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB, ericajsp@gmail.com .