ISSN: 2358-8829

ENGENHO DOS SONHOS: ARTE, FÉ E PROTAGONISMO SOCIAL NA TRANSFORMAÇÃO DA INFÂNCIA VULNERÁVEL

Maria Edjane dos Santos[1]
Mariana Silva de Lima[2]
Karlo Sergio Medeiros Leopoldino [3]

RESUMO

O Projeto de Extensão “Engenho dos Sonhos – Arte, Educação e Fé na Infância da Comunidade Cega Matilde” constituem-se como uma iniciativa social, educativa e pastoral voltada para crianças de 8 a 12 anos em situação de vulnerabilidade socioeconômica, residentes no Bairro Paraíso, em Santa Cruz/RN. A proposta surge em resposta à ausência de espaços seguros, atividades culturais e oportunidades de desenvolvimento no contraturno escolar, fatores que comprometem a autoestima, a formação de valores e as perspectivas de futuro dessas crianças. Fundamentado no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), na Psicologia do Desenvolvimento, na Pedagogia Social e na perspectiva cristã de formação integral, o projeto busca promover o desenvolvimento humano, social e espiritual das crianças, atuando como espaço de proteção social. Seus objetivos organizam-se em cinco eixos: criação de ambiente acolhedor e seguro; realização de oficinas de arte, música, teatro e leitura; incentivo ao protagonismo infantil; vivência de valores cristãos; e fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários. A execução está prevista para o período de maio de 2026 a janeiro de 2027, com encontros semanais de duas horas, compostos por acolhida, oficinas temáticas, lanche comunitário e reflexão final. A equipe será formada por coordenação, educadores, facilitadores e apoio logístico, além de ações de integração com as famílias. O acompanhamento será contínuo e participativo, utilizando controle de frequência, observação direta, rodas de conversa e pesquisas de satisfação. Como resultados esperados, destacam-se a realização de 24 encontros, a formação de um coral infantil, a criação de um acervo de leitura comunitário e apresentações teatrais. Espera-se fortalecer a autoestima, o protagonismo infantil, as habilidades sociais e o envolvimento familiar, contribuindo para a redução da ociosidade e o fortalecimento da comunidade.

Palavras-chave: Vulnerabilidade social, Protagonismo infantil, Fortalecimento comunitário, Educação, Cultura.

[1] Graduando do Curso de Licenciatura em Física - IFRN, edjanegamirada@gmail.com.
[2] Graduanda pelo Curso de Licenciatura em Física - IFRN, mariana.lima180303@gmail.com.
[3] Mestre em Física e Matemática, IFRN, karlo.sergio@ifrn.edu.br.