ISSN: 2358-8829

DO CINEMA À SALA DE AULA: UTILIZANDO FILMES DE FICÇÃO CIENTÍFICA PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO

Pedro Igor Lima da Silva [1]
Emely Firmino da Costa [2]
Mikael Souto Maior de Sousa [3]

RESUMO

O presente trabalho descreve uma experiência pedagógica desenvolvida com a participação da comunidade escolar, na qual filmes de ficção científica foram utilizados como recurso didático para estimular a aprendizagem e a reflexão crítica dos estudantes. A atividade teve como foco a articulação entre ciência, sociedade e tecnologia a partir da análise de temas presentes em diferentes produções cinematográficas. Para isso, foram selecionados filmes que abordam conteúdos relacionados à Física, Biologia, Astronomia, tecnologia, ética científica e questões sociais. A proposta foi organizada de forma interdisciplinar, envolvendo turmas da escola na discussão dos temas apresentados nas obras audiovisuais. Após a exibição ou análise de trechos dos filmes, os estudantes foram convidados a identificar conceitos científicos, problemáticas sociais e questões éticas presentes nas narrativas. Como desdobramento dessas discussões, cada grupo desenvolveu um produto relacionado ao tema analisado, podendo assumir diferentes formatos, como experimentos, maquetes, apresentações, curtas-metragens, exposições ou outras produções criativas. Essa dinâmica buscou favorecer a participação ativa dos estudantes no processo de aprendizagem, estimulando o pensamento crítico, a criatividade e a capacidade de relacionar o conhecimento científico com situações do cotidiano e debates contemporâneos. A atividade também contribuiu para aproximar os conteúdos escolares de contextos culturais e midiáticos familiares aos alunos. As observações realizadas indicaram elevado nível de engajamento dos estudantes, bem como maior interesse pelas discussões científicas propostas. A utilização do cinema de ficção científica mostrou-se, nesse sentido, um recurso pedagógico relevante para promover a aprendizagem significativa e incentivar reflexões sobre o papel da ciência na sociedade.

Palavras-chave: Ensino de Ciências, Ficção científica, Cinema na educação, Metodologias ativas, Aprendizagem significativa

.

[1] Graduando do Curso de Licenciatura em Física do Instituto Federal do Rio Grande do Norte – IFRN, pedroigormause@gmail.com;
[2] Graduando do Curso de Licenciatura em Física do Instituto Federal do Rio Grande do Norte – IFRN, emelyfirmino232@gmail.com;
[3] Doutor, Instituto Federal do Rio Grande do Norte - RN, mikael.souto@ifrn.edu.br.