ISSN: 2358-8829

LITERATURA INFANTIL AFRO-BRASILEIRA NO PNLD: REPRESENTATIVIDADE E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

Jardiele da Silva de Sousa[1]
Cristiane Dias Martins da Costa[2]

A pesquisa discute a importância da literatura infantil afro-brasileira na construção da identidade, do pertencimento e da valorização das diferenças no ambiente escolar, tomando como base no Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD). A pesquisa adota abordagem qualitativa e caracteriza-se como bibliográfica-documental, embasada nos estudos sobre literatura negra infantil, educação antirracista em relações étnico-raciais, além de documentos orientadores do PNLD. A análise será organizada a partir de categorias como representatividade negra, valorização da cultura afro-brasileira, enfrentamento de estereótipos raciais e possibilidades pedagógicas da literatura infantil para a construção de práticas anti-racistas nos anos iniciais da Educação Básica. Durante muito tempo, crianças negras cresceram tendo pouco acesso a livros em que pudessem se reconhecer de forma positiva. Em muitas obras, personagens negros apareciam de maneira estereotipada ou ocupavam lugares secundários nas histórias. Nesse sentido, Munanga (2005) aponta a necessidade de uma educação comprometida com o respeito à diversidade cultural e racial. Gomes (2012) destaca o papel da escola na valorização das identidades negras e no enfrentamento do racismo presente nas práticas sociais e educacionais. Em diálogo com discussões mais recentes, Ribeiro (2019) compreende a representatividade como um importante instrumento de reconhecimento e pertencimento, enquanto Carine (2023) defende práticas pedagógicas mais decoloniais e inclusivas dentro da educação brasileira. A análise de obras do PNLD publicadas entre 2020 e 2025 permitiu perceber a ampliação da presença de narrativas com protagonismo negro nas escolas públicas. Esse recorte temporal justifica-se pelas mudanças nos editais do programa, que passaram a valorizar mais a diversidade étnico-racial na literatura infantil distribuída às escolas públicas. Espera-se que o estudo contribua para ampliar o debate sobre o papel da literatura negra infantil na formação de leitores críticos e na construção de práticas pedagógicas comprometidas com a diversidade e o reconhecimento das identidades negras no contexto escolar.

Palavras-chave: Literatura infantil afro-brasileira, Educação antirracista, PNLD.

[1] Graduada do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Maranhão- UFMA, jardiele.silva@discente.ufma.br;
[2] Pós - Doutora em Educação da Universidade Federal do Maranhão- UFMA, crisdmc@gmail.com;