ISSN: 2358-8829

O PEQUENO PRÍNCIPE E O LETRAMENTO LITERÁRIO: UM ENCONTRO ENTRE PALAVRAS, SENTIMENTOS E VALORES NA FORMAÇÃO DO LEITOR

Fabiana Silva de Lira Lima [1]

RESUMO

O presente trabalho apresenta os resultados das práticas de leitura literária desenvolvidas por meio do Projeto Café Literário, realizado no Colégio Municipal Papa João Paulo II, localizado no município de Ferreiros, com turmas do 8º e 9º anos do Ensino Fundamental. A proposta teve como objetivo promover o desenvolvimento da leitura literária e estimular a formação de leitores críticos por meio de uma prática pedagógica participativa. Metodologicamente, a atividade foi organizada com base na sequência básica do letramento literário proposta por Rildo Cosson (2016) e de Zilberman (2008), contemplando as etapas de motivação, introdução, leitura e interpretação, a partir da obra *O Pequeno Príncipe*, de Antoine de Saint-Exupéry. Durante o desenvolvimento do projeto, foram realizadas leituras mediadas, momentos de discussão coletiva e socialização das interpretações em um ambiente temático característico do Café Literário. Como resultados, observou-se maior engajamento dos estudantes nas práticas de leitura, ampliação das habilidades de interpretação textual e desenvolvimento da oralidade, além de reflexões acerca de valores humanos presentes na narrativa, como amizade, responsabilidade e empatia. Conclui-se que a experiência evidenciou o potencial do Café Literário como estratégia pedagógica significativa para o ensino de literatura, pois favorece uma aproximação mais crítica, sensível e participativa dos estudantes com o texto literário, contribuindo para o fortalecimento do letramento literário no contexto escolar.

Palavras-chave: Letramento Literário; Café Literário; Ensino de Literatura; *O Pequeno Príncipe*; Formação de Leitores.

[1] Mestra em Letras - Profletras – Universidade Federal da Paraíba - UFPB, fabiana.lira2016@gmail.com