ISSN: 2358-8829

TODOS IGUAIS, TODOS DIFERENTES: explorando a oralidade, leitura e escrita na educação infantil

Maria da Guia Costa Araújo de Figueiredo[1]
Marcelly Pereira Leal Guimarães[2]
Carla Assunção Rosa Firmino[3]
Rutibele da Silva Oliveira[4]
Marluce de Souza Sizenando[5]
Professor Orientador Marcos dos Santos Nascimento[6]

RESUMO

A literatura infantil constitui um importante instrumento pedagógico para o desenvolvimento integral das crianças na Educação Infantil, abrangendo dimensões cognitivas, linguísticas, afetivas e sociais. Desde os primeiros anos, narrativas, cantigas, histórias e brincadeiras introduzem a criança no universo simbólico e na linguagem, favorecendo a inserção no mundo cultural e a construção da identidade. Nesse contexto, o projeto "Todos iguais, todos diferentes: explorando a oralidade, leitura e escrita na Educação Infantil" teve como eixo a obra *Menina Bonita do Laço de Fita*, de Ana Maria Machado. A proposta buscou valorizar a identidade negra, promover o respeito às diferenças e estimular a autoestima das crianças por meio de atividades lúdicas e participativas. Entre as ações desenvolvidas destacaram-se rodas de conversa, leitura dialogada, reconto, dramatizações, produções artísticas e a confecção de bonecas de pano com participação das famílias. O trabalho integrou diferentes linguagens, como oral, corporal, musical e artística, promovendo a participação ativa das crianças e fortalecendo a oralidade, a imaginação e a expressão simbólica. Como culminância do projeto, foi realizado o "Desfile da Beleza das Diferenças", atividade que valorizou o protagonismo infantil e o reconhecimento das singularidades de cada criança. Os resultados evidenciaram maior envolvimento das crianças nas atividades, ampliação da expressão oral e fortalecimento de atitudes de respeito, inclusão e valorização da diversidade no ambiente escolar. O projeto demonstrou que a literatura infantil pode contribuir para a formação de valores e para a construção de práticas pedagógicas mais inclusivas e significativas na Educação Infantil.

Palavras-chave: literatura infantil, diversidade, educação infantil, identidade, oralidade.

[1]Graduada pelo curso de Pedagogia da Universidade Estadual da Paraíba-PB; Especialista em Política e Gestão Pública- UFCG araujodaguia09@gmail.com
[2]Graduada pelo Curso de Pedagogia , Universidade Estadual Vale do Acaraú; Especialista em Psicopedagogia Institucional e Clínica e Educação Infantil, Anos Iniciais e Gestão escolar marcellyalysson@gmail.com
[3]Graduada em Pedagogia pela Faculdade Cristo Rei; Especialista em Gestão Escolar e supervisão (Favevi); sccristo01@gmail.com
[4]Graduada em Pedagogia (FMG); Especialista em Neuropsicopedagogia (FMG); Educação Inclusiva (FMG); Pedagogia Gestora - Administração, Supervisão e Orientação. (UNIVITÓRIA); oliveirarutibele@gmail.com
[5]Graduada em Pedagogia UEPB Especialização em psicopedagogia Institucional e ClinicaEmail: mssizernando@gmail.com
[6]Graduado em Licenciatura em Pedagogia/ Licenciatura em Matemática/ Mestrado em Educação Matemática/ Doutorando em Educação marcossantos31pc@gmail.com