ISSN: 2358-8829

"A VOZ DO BISPO": ANÁLISE DO BOLETIM *EVANGELIZAR* (1982-1983) NA EDUCAÇÃO POPULAR E PRÁXIS LIBERTARIA.

Bianca Alves Barbosa [1]
João Dantas de Luna Junior [2]
Thays Dantas de Luna [3]
Tânia Dantas de Luna [4]

RESUMO

Esta pesquisa tem como objetivo analisar o discurso construído no periódico *Evangelizar* – Boletim da Diocese de Guarabira / PB durante sua circulação nos anos de 1982-1983. Historicamente a região do brejo paraibano compreende questões sociais e políticas que envolvem a educação do campo. Dom Marcelo Pinto Carvalheira (1928-2017) apresenta um papel singular na caminhada da Igreja Católica lutando junto aos trabalhadores e trabalhadoras da região a favor de condições dignas de trabalho e subsistência durante seu arcebispado. Engajado com ação libertaria, o então bispo com auxílio de populares e religiosos, idealiza o impresso em questão, o qual engloba temas variados como as lutas dos trabalhadores, projeto sociais, conquistas, perseguições a igreja, engajamento feminino nas lutas direitos humanos e fraternidades alinhados com a agenda da Igreja. Organizado, subsidiado e salvaguardado pelo Serviço de Educação Popular (SEDUP), o boletim conta com espaços para notícias e indagações, contemplando uma coluna nomeada "Voz do Bispo" concentrando discursos de Dom Marcelo na conscientização política através dos valores atribuídos ao "Reino de Deus", como justiça, igualdade, liberdade e amor com base em sua vertente teológica preocupada com os pobres. Metodologicamente trata-se de uma pesquisa de cunho qualitativo com alicerce nos debates teóricos da História Social em diálogo secundário com a História Cultural para análise historiográfica considerando que os impressos possuem discursos construídos por interesses, articulados as demandas políticas e culturais, com recursos e linguagens especificas. Por sua vez, os boletins apresentam os códigos de comportamentos dos grupos dominantes em suas contestações. Para tanto, apoio-me nos conceitos e discussões de autores como Roger Chartier (1981) ao abordar a ideia de representação; Diego França (2020) ao discutir a conjuntura da região episcopal na época, Tânia Luca (2011) ao debater os períodos como fonte de vestígio histórico e Jacques Le Goff (2011) ao alinhar a história e memória.

Palavras-chave: Evangelizar, Dom Marcelo Carvalheira, Educação Popular.

[1] Graduada pelo Curso de História da Universidade Estadual da Paraíba - UFPB. Pós-graduanda em Educação do Campo pela Universidade Estadual da Paraíba – UFPB ,barbosabianca924@gmail.com ;
[2] Pós-graduado pelo Curso de Geografia, Meio Ambiente e Sustentabilidade pela Faveni, joaodantas.dlj@gmail.com
[3] Pós-graduada do Curso de Orientação,Administração e Supervisão Escolar pela Uniasselvi, thaysdantas02@gmail.com ;
[4] Pós-graduada do Curso Docência para a Educação Profissional e Tecnologica pelo Instituto Federal da Paraíba - IFPB, taniadl2025@gmail.com;

ISSN: 2358-8829