ISSN: 2358-8829

SUSURROFONE: UMA FERRAMENTA PARA A ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO DO ESTUDANTE COM TEA NO MUNICÍPIO DE MACAPARANA PE.

Maria do Amparo Josefa da Silva [1]
Maria Zelia de Santana

RESUMO

O processo de alfabetização e letramento de estudantes com Transtorno do Espectro Autista (TEA) exige estratégias pedagógicas que favoreçam a atenção, a participação e o desenvolvimento da linguagem. Nesse contexto, este trabalho apresenta o uso do sussurrofone como recurso pedagógico no processo de alfabetização e letramento de estudantes com TEA no município de Macaparana–PE. O sussurrofone é uma adaptação do *Whisper Phone*, recurso inicialmente utilizado em escolas norte-americanas que permite a captação e o retorno da própria voz ao estudante durante a leitura. Dessa forma, o aluno consegue ouvir a si mesmo, o que favorece a percepção auditiva e o desenvolvimento da consciência fonológica, habilidade essencial para a aprendizagem da leitura e da escrita. No Brasil, o instrumento foi adaptado com materiais simples, como canos e conexões de PVC, tornando-se uma alternativa pedagógica acessível e de baixo custo para o contexto escolar. O referencial teórico fundamenta-se em estudos sobre alfabetização, letramento e educação inclusiva, com destaque para Andrade (2019), que caracteriza o sussurrofone como uma mídia sonora que amplia a participação dos estudantes em atividades de leitura oral, permitindo que cada aluno escute apenas a própria voz. Metodologicamente, trata-se de um relato de experiência desenvolvido no ambiente escolar, com a utilização do sussurrofone em atividades de leitura e escrita com estudantes com TEA. Os resultados indicaram maior participação, concentração e avanços no desenvolvimento da consciência fonológica, contribuindo para o fortalecimento do processo de alfabetização e letramento em uma perspectiva inclusiva.

Palavras-chave: Alfabetização, Letramento, Transtorno do Espectro Autista, Consciência fonológica, Educação Inclusiva.

[1] Graduando do Curso de XXXXX da Universidade Federal - UF, autorprincipal@email.com;