ISSN: 2358-8829

CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NA PRÁTICA: O ALFABETO DAS ONOMATOPEIAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

Jamilly Delfino de Luna [1]

RESUMO

Este estudo tem como objetivo discutir a importância do ensino sistemático dos sons da fala e de suas representações gráficas, as letras, no processo de alfabetização, destacando a contribuição da consciência fonológica para a compreensão do princípio alfabético. Parte-se do pressuposto de que a aprendizagem da leitura e da escrita exige que o aluno desenvolva habilidades de percepção, identificação e manipulação dos sons da língua, estabelecendo relações entre fonemas e grafemas. Nesse contexto, o estudo aborda a utilização do alfabeto das onomatopeias, proposta apresentada pela professora Puliezi (2024), como estratégia didática voltada ao desenvolvimento da consciência fonológica em contextos de alfabetização. A proposta consiste em associar letras do alfabeto a sons presentes no cotidiano, representados por onomatopeias, favorecendo a percepção auditiva e a discriminação dos fonemas da língua de maneira lúdica. Como objetivos específicos, busca-se: discutir a relevância do trabalho com a consciência fonológica no ensino inicial da leitura e da escrita; refletir sobre a relação entre sons da fala e suas representações gráficas no sistema alfabético; e apresentar o alfabeto das onomatopeias como um recurso pedagógico que pode contribuir para o desenvolvimento dessas habilidades linguísticas. Metodologicamente, o trabalho caracteriza-se como um estudo de natureza qualitativa, de caráter bibliográfico e descritivo, fundamentado na análise de contribuições teóricas apoiadas nas discussões sobre consciência fonológica e alfabetização desenvolvidas por Roberto (2016), bem como nos estudos sobre Fonética e Fonologia do Português apresentados por Cristófaro-Silva (2003), que contribuem para a compreensão da organização sonora da língua, como também, sua relação com o sistema de escrita e na proposta apresentada por Puliezi (2024). Espera-se evidenciar que práticas pedagógicas que enfatizam a exploração dos sons da fala e sua relação com as letras podem favorecer o desenvolvimento da consciência fonológica e contribuir significativamente para o processo de alfabetização.

Palavras-chave: Alfabetização, Consciência fonológica, Sons, Letras, Onomatopeias.

[1] Graduando do Curso de Letras- Língua Portuguesa da Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, jamilly.luna@aluno.uepb.edu.br;