ISSN: 2358-8829

EDUCAÇÃO ESTÉTICA E EMANCIPAÇÃO: A CRÍTICA DA SUBJETIVIDADE REIFICADA EM HERBERT MARCUSE

Marcos Aurélio Macedo [1]
Ermínio de Sousa Nascimento [2]

RESUMO

Herbert Marcuse, em O Homem Unidimensional (1964), denuncia que a racionalidade tecnológica subjacente à sociedade industrial avançada coloniza percepção e desejo, produzindo subjetividades reificadas e adaptadas à ordem estabelecida. A formação unidimensional – processo de supressão da negatividade crítica e do pensamento capaz de recusar o dado –, a serviço do modo de produção e consumo do mercado capitalista, ao reproduzir essa lógica instrumental como técnica social, perpetua a alienação em vez de formar autonomia crítica. A experiência estética oferece o caminho oposto: a forma autônoma da arte opera uma dessublimação não repressiva que des-reifica a estrutura pulsional da sensibilidade. Dessa transformação perceptiva emerge uma nova sensibilidade, fundada no corpo reabilitado como potência de recusa. Da crítica marcuseana à racionalidade tecnológica decorre uma práxis que exige, no âmbito da formação humana, a reconfiguração radical da relação sensível com o mundo: resgata a memória do sofrimento como motor da práxis negativa e combate a fragmentação da experiência denunciada por Walter Benjamin. Tal reconfiguração estético-corpórea constitui a filosofia da educação como filosofia prática, voltada à transformação das condições materiais que obstruem a realização humana. A potência dessa reconfiguração reside na capacidade da forma estética de antecipar, na aparência autônoma da obra, uma reconciliação entre sensibilidade e razão que a formação unidimensional, refém da racionalidade tecnológica, é incapaz de sequer vislumbrar.

Palavras-chave: Herbert Marcuse; Educação estética; Subjetividade reificada; Nova sensibilidade; Emancipação.

[1] Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) - marcos_macedo@uvanet.br

[2] Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) - erminio@uvanet.br