ISSN: 2358-8829

FORMAÇÃO CONTINUADA, ALFABETIZAÇÃO E INDICADORES EDUCACIONAIS: ENTRE TEXTOS, CONTEXTOS E PLATAFORMAS

Sidmar da Silva Oliveira [1]

RESUMO

Esta pesquisa versa sobre o Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (CNCA) e suas ações no âmbito do Ensino Fundamental – anos iniciais em uma escola da rede pública de Monte Santo, Bahia. Trata-se de um estudo de caso, de abordagem qualitativa, orientado pela seguinte questão-problema: como os professores de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental – anos iniciais, tensionam e mobilizam saberes pedagógicos para (re)configurar as práticas alfabetizadoras no contexto do CNCA? Desse modo, este estudo tem como objetivo geral: compreender como acontece a mobilização de saberes pedagógicos para a reconfiguração das práticas alfabetizadoras dos professores de Língua Portuguesa, do Ensino Fundamental – anos iniciais, no contexto do CNCA. Como aporte epistemológico, optou-se pela etnometodologia, abordagem que estuda os métodos que as pessoas utilizam para construir e atribuir sentido às suas ações no cotidiano. A pesquisa, desenvolvida a partir da observação participante e de entrevistas narrativas com três professoras, orienta-se pelos pressupostos da pesquisa colaborativa e articula as seguintes concepções: formação continuada, práticas alfabetizadoras, plataformização da educação e indicadores educacionais. Os resultados parciais indicam que a formação continuada precisa romper com a lógica de padronização curricular, agenciada pela plataformização da educação, que articula prescrições didáticas e monitoramento de dados. Indicam, também, a existência de movimentos de (re)apropriação crítica por parte dos professores, que tensionam e adaptam as prescrições curriculares às realidades contextuais. Portanto, observa-se uma tensão entre a regulação e a autonomia docente, na qual a alfabetização se mantém como território de disputa e produção pedagógica.

Palavras-chave: Formação continuada, Alfabetização, CNCA, Indicadores educacionais, Plataformização da educação.

[1] Doutor em Crítica Cultural na Universidade do Estado da Bahia - UNEB, sydy.oliveira10@gmail.com
Lattes autor: http://lattes.cnpq.br/3991244600004639.