ISSN: 2358-8829

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA NO CEARÁ

Hertha Cristina Carneiro Pessoa [1]

RESUMO

A Educação Escolar Indígena, desde o final do século XX, vem sendo discutida no campo da Educação. Dentre as questões relativas a esta modalidade de ensino, os estudos sobre formação de professores indígenas e suas práticas de ensino vêm se desenvolvendo na busca de contribuir para a melhoria do fazer pedagógico desses docentes e, consequentemente, oportunizar uma abordagem mais produtiva para o ensino da produção de texto em sala de aula. O presente artigo é o resultado de uma pesquisa de Mestrado em Formação de Professores, realizado na Universidade Estadual da Paraíba, cuja dissertação teve como objetivo principal investigar como professores indígenas atuantes no Ensino Fundamental I, em uma escola indígena da comunidade Tapeba, no Estado do Ceará, desenvolvem práticas sociais de escrita que contribuam para diálogos interculturais entre a cultura indígena e a não indígena. A pesquisa situa-se no campo da Educação com ênfase nos estudos sobre formação de professores em interface com os estudos sobre interculturalidade, na abordagem da educação escolar indígena. Utilizamos como referencial teórico os trabalhos desenvolvidos por Tardif (2002), Bergamaschi (2012), Chauí (2014), dentre outros. Como metodologia, desenvolvemos pesquisa qualitativa do tipo etnográfica, dialogando com Bogdan e Biklen (1994), utilizando a aplicação de questionário e entrevistas, análise de material didático (livros didáticos, do 1º ao 5º ano, distribuídos pelo PNLD) e demais materiais pedagógicos elaborados pelos próprios docentes e instrumentos pedagógicos da escola, como, por exemplo, o Projeto Político Pedagógico. Dada a relevância da pesquisa para o campo da formação de professores indígenas, tivemos como resultado que as práticas sociais de escrita, em sala de aula, são importantíssimos instrumentos para o desenvolvimento da interculturalidade na Educação Escolar Indígena e que, por isso mesmo, devem estar presente nos projetos de formação de docentes indígenas.

Palavras-chave: Educação Escolar indígena, Formação de Professores, Práticas Sociais de Escrita, Interculturalidade.

[1] Mestra em Formação de Professores pela Universidade Estadual da Paraíba - UEPB e Professora do Curso de Letras EaD do Instituto Federal de Educação da Paraíba - IFPB, hertha.pessoa@ifpb.edu.br.